



Studienplan für das Bachelorstudienfach Kunstgeschichte

Studienbeginn

Der Studienbeginn ist im Herbst- wie im Frühjahrssemester möglich. Ein Beginn im Frühjahrssemester kann zu einer Verlängerung der Regelstudienzeit führen.

Studienaufbau und -struktur

| Bestehen des Studienfachs, KP | Module | Erlaubte Lehrveranstaltungsformen |
|--|--|-----------------------------------|
| 8 KP , davon - 2 KP aus Vorlesung „Einführung in die Grundlagen der Kunstgeschichte“ - 3 KP aus Übung „Einführung in die Werkbetrachtung“ - 3 KP aus Übung „Methoden und Theorien der Kunstgeschichte“ | Einführung in die Kunstgeschichte | Vorlesung, Übung |
| 5 KP , davon - 3 KP aus Proseminar - 2 KP aus Tutorat | Grundlagen der Kunstgeschichte: Ikonographie | Proseminar, Tutorat |
| 3 KP , davon - 3 KP aus Übung | Grundlagen der Kunstgeschichte: Wissenschaftliches Arbeiten | Übung |
| 11 KP , davon - je 3 KP aus Proseminar in jedem der drei Module - 2 KP aus Tutorat | Gattungen der Kunstgeschichte: Malerei | Proseminar, Tutorat |
| | Gattungen der Kunstgeschichte: Skulptur | Proseminar, Tutorat |
| | Gattungen der Kunstgeschichte: Architektur | Proseminar, Tutorat |
| 30 KP , davon - 5 KP aus jedem der vier Module, wovon - 2 KP aus Vorlesung - 3 KP aus Seminar oder Übung - je 5 KP aus Seminararbeit in zwei der vier Module | Mittelalter | Vorlesung, Seminar, Übung |
| | Frühe Neuzeit | Vorlesung, Seminar, Übung |
| | Moderne / Gegenwart | Vorlesung, Seminar, Übung |
| | Epochenübergreifende Fragestellungen | Vorlesung, Seminar, Übung |
| 9 KP , davon - 3 KP aus Übung oder Seminar - 6 KP aus Exkursion(en) | Arbeit vor Originalen | Übung, Seminar, Exkursion |
| 4 KP aus - Lehrveranstaltung(en) aus dem Lehrangebot des Bachelorstudienfachs Kunstgeschichte nach Wahl | | Alle gem. § 7 Abs. 4 und 5 |
| 5 KP | Bachelorprüfung | |
| 75 KP | Bachelorstudienfach | |



Bachelorprüfung

Es prüfen zwei Prüfende jeweils eine Epoche. Dafür wählen die Studierenden zwei aus folgenden drei Epochen: a) «Mittelalter», b) «Frühe Neuzeit», c) «Moderne und Gegenwart». Pro Epoche werden zwei Themen vereinbart, von denen in jeder Epoche ein Thema geprüft wird.

Zuständige Unterrichtskommission
Kunstgeschichte

Schlussbestimmung

Dieser Studienplan wird am 1. Februar 2022 wirksam. Er gilt für alle Studierenden, die das Bachelorstudienfach Kunstgeschichte am 1. Februar 2022 oder später beginnen oder sich bereits im Bachelorstudienfach Kunstgeschichte befinden. Auf den gleichen Zeitpunkt wird der Studienplan vom 20. Dezember 2012 aufgehoben.

Erlass vom 15. Juni 2021, Genehmigung Rektorat 22. Juni 2021.