Universität Basel

Studienplan für das Bachelorstudienfach Literature, Culture and Cultural Practice

Studienbeginn

Der Studienbeginn ist im Herbst- oder im Frühjahrsemester möglich. Ein Beginn im Frühjahrsemester kann zu einer Verlängerung der Regelstudienzeit führen.

Studienmodell

Das Bachelorstudienfach «Literature, Culture and Cultural Practice» kann mit einem Bachelorstudienfach der Philosophisch-Historischen Fakultät oder mit einem ausserfakultären Bachelorstudienfach frei kombiniert werden. Ausgeschlossen ist jedoch eine Kombination mit einem anderen philologischen Bachelorstudienfach. Eine Kombination mit dem Bachelorstudienfach «Language and Communication» ist möglich.

Sprachkenntnisse

Die Unterrichtssprachen sind in der Regel Deutsch und Englisch.

Studienaufbau und -struktur

Bestehen des Studienfachs, KP	Module	Erlaubte Lehrveranstaltungs-formen
13 KP, davon - 6 KP aus zwei Proseminaren - 3 KP aus Proseminararbeit - 2 KP aus Vorlesung «Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft» - 2 KP aus Vorlesung oder Übung	Introduction to Literary Studies	Proseminar, Proseminararbeit, Vorlesung, Übung
8 KP, davon - 2 KP aus Vorlesung «Kulturwissenschaftliche Theorien und Methoden» - 6 KP aus Einführungskurs	Introduction to Cultural Studies	Vorlesung, Einführungskurs
24 KP, davon - 6 KP aus zwei Seminaren in jedem Modul - 5 KP aus Seminararbeit in einem der beiden Module - 7 KP aus Lehrveranstaltungen nach Wahl	Literature	Alle gem. § 7 Abs. 4 und 5
	Culture	Alle gem. § 7 Abs. 4 und 5
15 KP, davon - 6-9 KP aus Lehrveranstaltungen nach Wahl - 6-9 KP aus Praktikum und/oder aus begleitetem Selbststudium	Cultural Practice	Alle gem. § 7 Abs. 4 und 5
10 KP, davon - 3 KP aus Seminar - 5 KP aus Seminararbeit - 2 KP aus Vorlesung	Annual Theme	Seminar, Seminararbeit, Vorlesung
5 KP	Bachelorprüfung	
75 KP	Bachelorstudienfach	

Verwendung Kreditpunkte

Müssen Kreditpunkte in einem der oben angeführten Module durch den Besuch von Lehrveranstaltungen erworben werden, die bereits in einem anderen Fach oder für einen anderen Abschluss verwendet werden, ist die gleiche Anzahl Kreditpunkte aus dem Lehrangebot des Bachelorstudienfaches «Literature, Culture and Cultural Practice» zu erwerben. Die zweifache Verwendung von Kreditpunkten ist ausgeschlossen.

Bachelorprüfung

Für die Prüfung werden zwei Themen, je eines aus dem Bereich „Literature“ und aus dem Bereich „Culture“, vereinbart. Die Themen dürfen sich nicht mit den Themen der Seminararbeiten decken. Zu einem der vereinbarten Themen wird eine Prüfungsfrage gestellt. Die Prüfungssprache ist nach Absprache mit der prüfenden Person in der Regel Deutsch oder Englisch.

Zuständige Unterrichtskommission

Neuere Sprach- und Literaturwissenschaften

Schlussbestimmung

Dieser Studienplan tritt am 1. August 2027 in Kraft. Er gilt für alle Studierenden, die das Bachelorstudienfach «Literature, Culture and Cultural Practice» am 1. August 2027 oder später beginnen.

Erlass vom 30. April 2026, Genehmigung Rektorat 18. Mai 2026