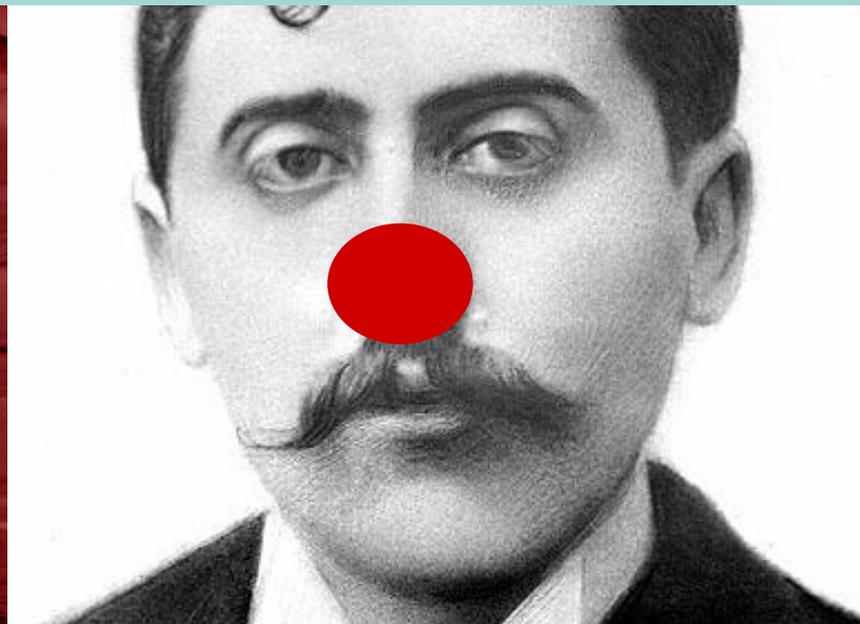
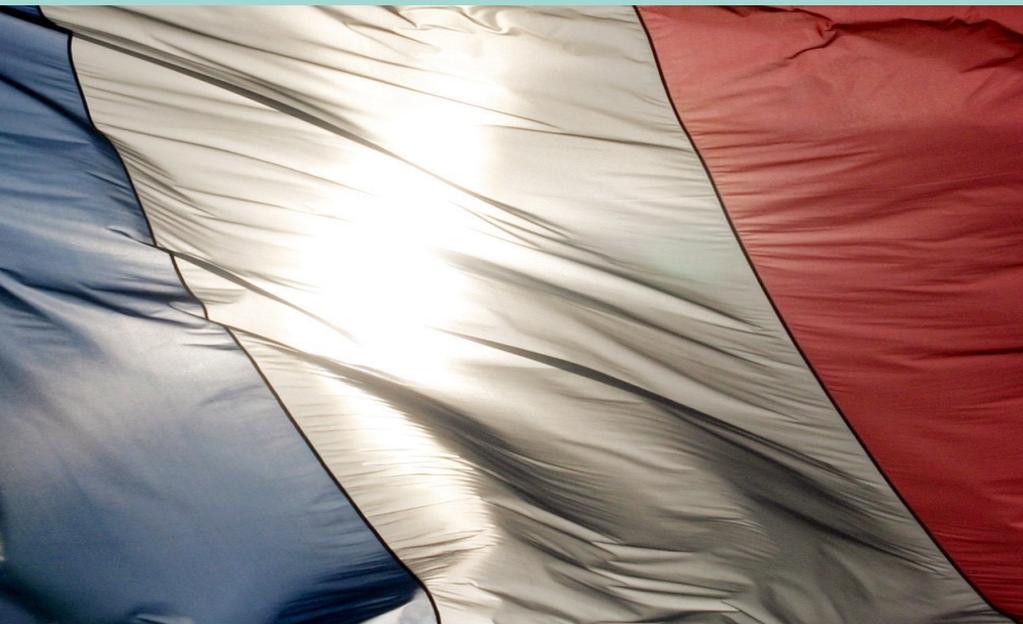


Das Studium in *Französisistik*

Un diaporama de quelques minutes pour découvrir
le MA d'Études françaises à l'Université de Bâle...



Dans une première partie (I à III), vous trouverez une présentation détaillée du MA (en français), suivie par un ensemble d'informations générales sur l'Université de Bâle, en allemand (IV à V).

Im ersten Teil (I bis III) wird das MA-Studienfach detailliert vorgestellt (auf Französisch). Im zweiten Teil folgen weitere allgemeine Informationen zur Universität Basel, auf Deutsch (IV bis V).

Avant de commencer...

À Bâle, trois cursus distincts de Master peuvent répondre à votre désir de travailler en linguistique et littérature françaises. Vous souhaitez :

Vous focaliser sur les études françaises, sous différents angles ?

→ Optez pour le **MA ÉTUDES FRANÇAISES**, que nous allons présenter ici.

Privilégier les différentes littératures, dont la littérature française ?

→ Découvrez aussi le **MSG ÉTUDES LITTÉRAIRES** (MSG Literaturwissenschaft)

Privilégier la linguistique, dont la linguistique française ?

→ Découvrez aussi le **MSG LANGUE ET COMMUNICATION** (MSG Sprache und Kommunikation)





Universität
Basel

Departement
Sprach- und Literaturwissenschaften



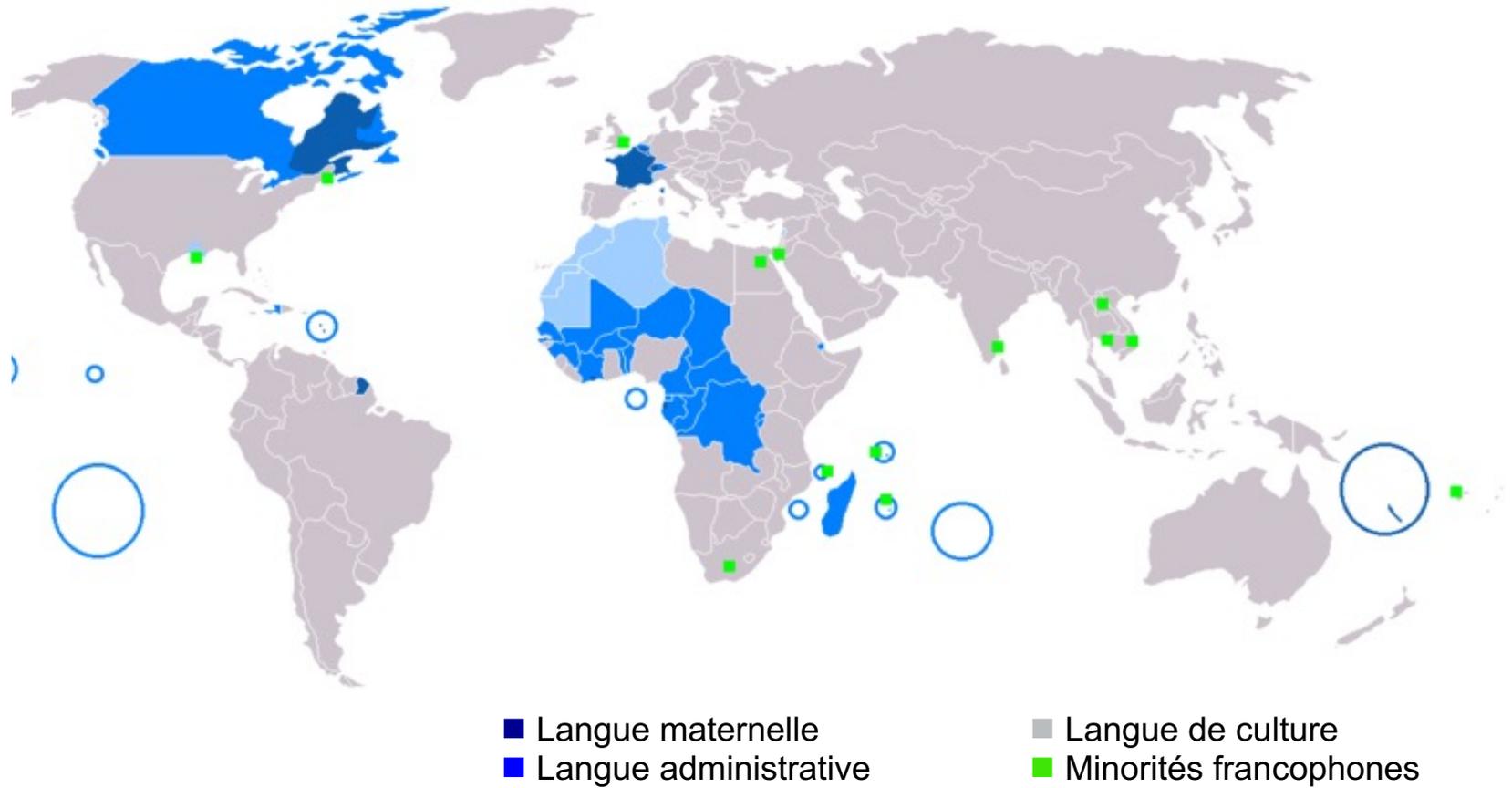
I: Le MA d'Études françaises

Pourquoi s'engager dans des études avancées
en langue, littérature et linguistique françaises ?

1. Le français dans le monde

Parlée sur cinq continents, **la langue française fédère une vaste communauté**, unie par des liens linguistiques, historiques et culturels.





On estime que 220 millions de personnes savent aujourd'hui lire et écrire le français, et qu'environ **800 millions** le comprennent.

Répartition géographique des langues officielles en Suisse (2000)



Le français est la **seconde langue la plus parlée en Suisse**, après l'allemand. Il joue évidemment un rôle majeur dans la région de Bâle, voisine de l'Alsace et où près de 30 % de la population est d'origine étrangère.



Le français est **une langue d'avenir** ! Après l'anglais, c'est la seconde langue étrangère la plus apprise en Europe. Surtout, le nombre de personnes capables de parler, lire et écrire le français devrait atteindre 715 millions en 2050 – c'est-à-dire être **multiplié par quatre**, pour former environ **8 % de la population mondiale**, en particulier dans les **régions clés** de l'Afrique du Nord et de l'Afrique sub-saharienne.

2. Un atout pour toutes les carrières

Toutes ces éléments expliquent que le français soit régulièrement placé parmi les trois langues mondiales les plus « puissantes » selon les principaux index indépendants. Quels que soient vos choix d'orientation, bien connaître la langue et la culture françaises et francophones sera donc **un atout professionnel de taille.**





La France est une grande puissance économique. De **nombreuses entreprises internationales de premier plan**, comme l'avionneur canadien BOMBARDIER, le distributeur français CARREFOUR ou le groupe agro-alimentaire suisse NESTLÉ, sont francophones. Et comme vous le savez certainement, la francophonie occupe une place de choix dans le luxe, la mode, l'industrie cinématographique, les médias, les jeux vidéos, etc.



Le français joue un rôle considérable dans la politique en Suisse comme sur le plan international. Longtemps considérée comme la **langue diplomatique par excellence**, c'est une des langues officielles de la plupart des organisations internationales, comme l'ONU. Son histoire est aussi étroitement liée à des organisations non gouvernementales, telle la Croix-Rouge, fondée à Genève, ou Médecins sans frontières.



En **sciences et techniques**, nombre de laboratoires et d'universités de premier plan sont abrités dans des régions francophones de l'Amérique du Nord et en Europe. Depuis 2005, le Prix Nobel a récompensé quinze scientifiques français (en chimie, physique, médecine et économie) et la médaille Fields a distingué quatre mathématiciens...

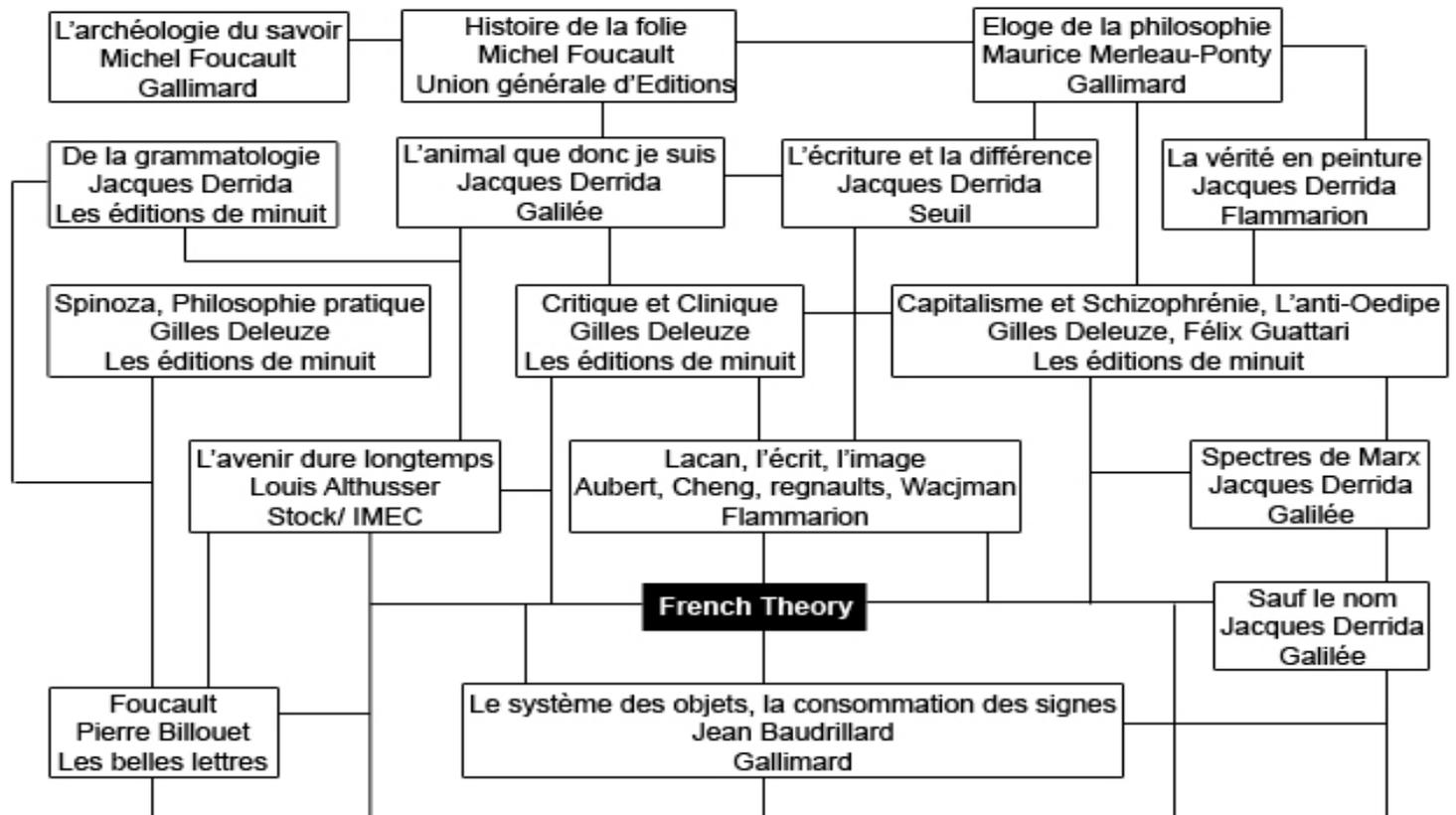
En **littérature**, de nombreux auteurs francophones ont reçu le Prix Nobel, dont Le Clézio (2008), Patrick Modiano (2014) ou Annie Ernaux (2022).

Des **manifestations culturelle majeures** ont lieu chaque année en France, pour le cinéma ou encore la bande-dessinée (avec le Festival international de bande dessinée d'Angoulême).

Internationalen Trends und künstlerisch beachtliche Entdeckungen auf einem Fleck: Zehntausende Besucher*innen aus aller Welt werden erwartet, wenn am 26. Januar in der westfranzösischen Stadt Angoulême das Internationale Comic-Festival zum 50. Mal seine Pforten öffnet. Die wichtigsten Neuerscheinungen im Überblick.



Mehr als 200.000 Comic-Enthusiast*innen fanden sich vor der Pandemie alljährlich zur Messe in Angoulême ein.



Enfin, en **sciences humaines et sociales**, les essais de très nombreux auteurs publiant en français, qu'il s'agisse de philosophes, de critiques, de sociologues, d'historiens, etc., continuent à jouer un rôle majeur dans les débats internationaux, sous le nom de *French Theory*.

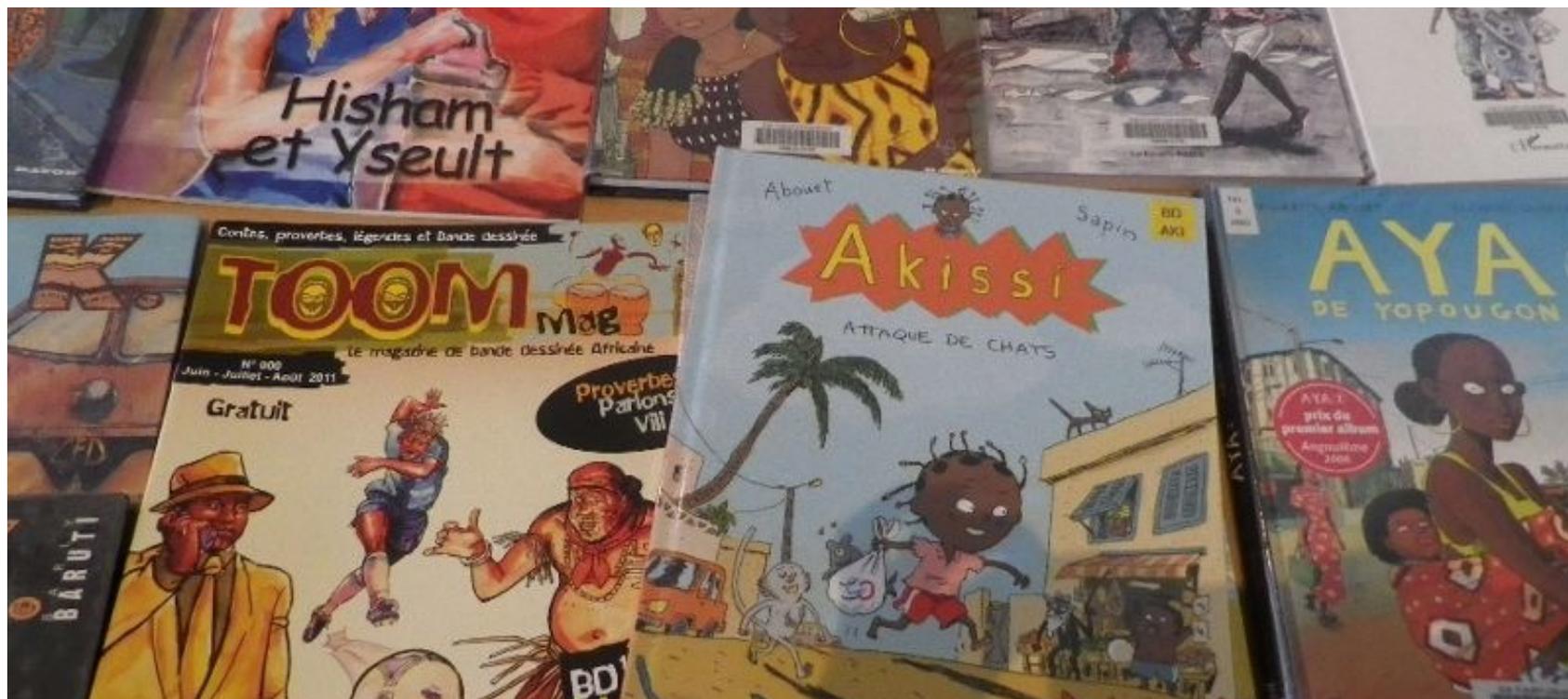
3. Les débouchés

La spécialisation en études françaises peut être **une voie royale pour travailler dans l'enseignement et les métiers de la culture.**





À l'issue du MA, les études de français permettent d'envisager sereinement une carrière dans **l'enseignement** secondaire, où **la demande est forte**, ainsi que dans les autres métiers de la formation (enseignement des langues aux adultes, en entreprise, formation de formateurs, etc.).



Les études de français ouvrent aussi les portes des métiers de l'**édition**, de la **culture** et de la **médiation culturelle** – que ce soit dans la presse, dans les institutions et associations, dans les musées, etc.



La parole et le texte jouent un rôle central au travail. Les études françaises rendent donc possible une intégration dans le monde de l'entreprise et des organisations, à travers les **métiers de la communication** (interne/externe), du **conseil** et du **coaching**, ainsi que du **journalisme** et de la **publicité**.
Nombreux sont les domaines professionnels où le maniement de la langue est crucial !



Universität
Basel

Departement
Sprach- und Literaturwissenschaften



II: Organisation et contenu des cours

Comment se déroule le MA d'Études françaises à Bâle ?
Quelles en sont les étapes ?
Quels types de cours et d'activités pédagogiques vais-je
pouvoir suivre ?

BACHELOR - BA
(3 ans ou plus)

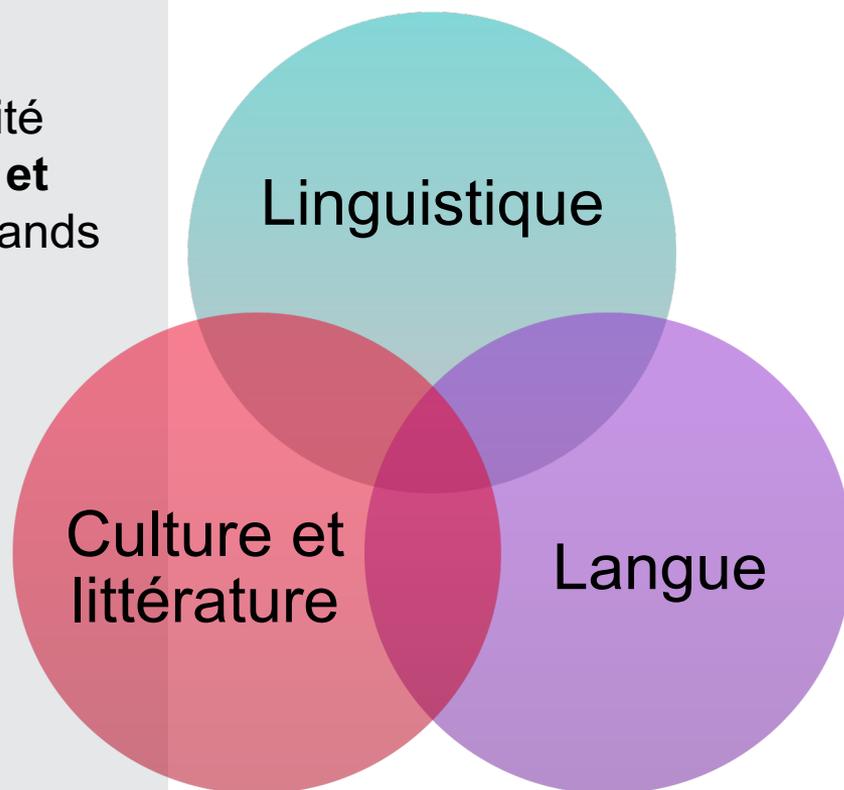
Le Master est le deuxième étage des études universitaires. Il peut être complété ensuite par un Doctorat.

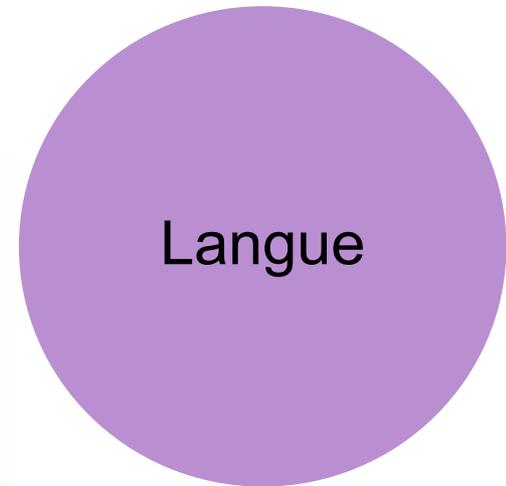
MASTER – MA
(2 ans ou plus)

DOCTORAT – PhD
(3 ans ou plus)

1. Un triple apprentissage

Le MA d'Études françaises de l'université de Bâle offre une **formation complète et diversifiée**, répartie autour des trois grands pôles : la langue, la littérature et la linguistique.





En **langue**, les cours offerts en Master sont des cours avancés, organisés pour donner une **compétence de haut niveau**, tant en matière de compréhension que d'expression écrite et orale, avec en outre des possibilités d'initiation à la **traduction** (via des ateliers menés par des professionnels).

Linguistique

```
>>cleaning the table--->
2   puce, [hein
    my friend, are you
3   MON      [ben excuse moi, s'était sous l-
          [well sorry, it was under t-
4   (0.#6)
    fig      #fig 9
5   YVE → c'est +bon ça,+
        it's good this,
        val      +smiles+turns and looks at YVE-->
6   PIE      [<c'est *pa#]pa+ [qui est *pas doué ((from kitchen))>
          [<it's dad [who is not gifted ((from the kitchen))>
```



En linguistique, la langue est étudiée **telle qu'elle est utilisée, sous toutes ses formes** orales, écrites, mais aussi incarnées (gestes, postures corporelles, etc.), et dans une diversité de contextes sociaux et culturels (de la conversation quotidienne à l'expression formelle des situations institutionnelles ou professionnelles). Cela passe par une **combinaison de cours théoriques et d'analyses empiriques**, prenant notamment la forme d'études de terrain.

Culture et littérature



JACQUES LE FATALISTE ET SON MAITRE.

COMMENT s'étaient-ils rencontrés? Par hasard, cōme tout le monde. Comment s'appelaient-ils? Que vous importe? D'où venaient-ils? Du lieu le plus prochain. Où allaient-ils? Est-ce que l'on sait où l'on va? Que disaient-ils? Le maître ne disait rien, et Jacques disait que son capitaine disait que tout ce qui nous arrive de bien et de mal ici bas était écrit là-haut.

LE MAÎTRE.

C'est un grand mot que cela.

JACQUES.

La **littérature** couvre toutes les époques, du Moyen Âge à l'extrême contemporain, et toutes les zones d'expression francophone. Les cours apprennent à la fois à replacer les œuvres dans leur **contexte historique et culturel** et à **développer leur analyse**, autour de concepts tels que les genres littéraires, le style, le registre, la narration ou encore l'argumentation. Un accent particulier est mis sur **les interactions entre la littérature et les arts visuels, les sciences, la société**, etc.

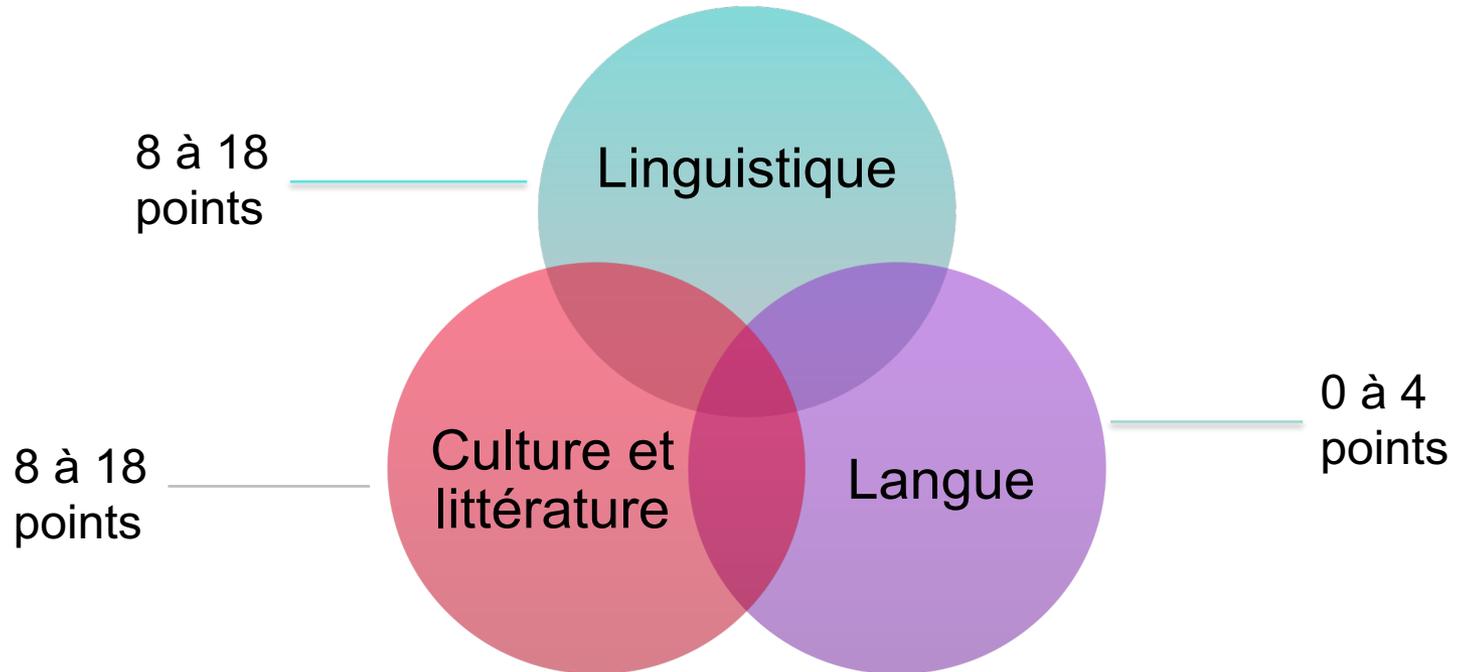
2. Un parcours modulable

L'**originalité** du Master d'études françaises de Bâle repose sur sa très grande flexibilité.

C'est vous qui choisissez quels seront vos points forts, en fonction de vos projets.

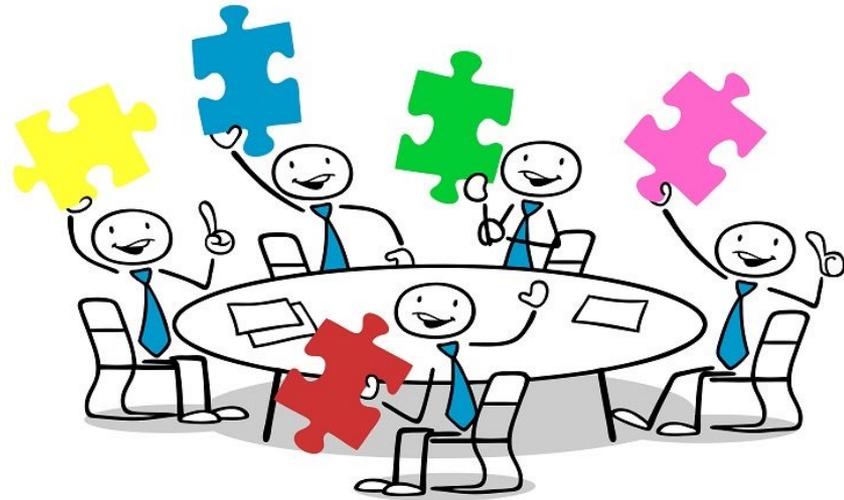


Le cœur des études



Seuls certains modules de littérature et de linguistique françaises s'imposent à tous. Pour le reste, chaque étudiant-e **décide de la place qu'il ou elle veut donner à ces deux domaines et aux cours avancés de langue.**

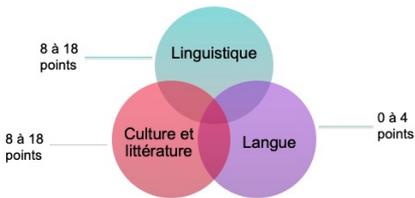
Une ouverture aux autres langues: l'interphilologie



Pourquoi limiter sa curiosité ?

Deux points en littérature et deux points en linguistique sont encore à choisir dans la très riche offre interphilologique des autres séminaires du **Département de linguistique et littérature** (qui regroupe 7 séminaires couvrant toutes les langues européennes), voire dans d'autres disciplines.

Partie modulable



Interphilologie



Bestehen des Studienfachs, KP	Module	Erlaubte Lehrveranstaltungsformen
8 KP, davon <ul style="list-style-type: none"> 3 KP aus Seminar oder Forschungsseminar 5 KP aus Seminararbeit 	Linguistique française	Seminar, Forschungsseminar
8 KP, davon <ul style="list-style-type: none"> 3 KP aus Seminar oder Forschungsseminar und 5 KP aus Seminararbeit in einem der beiden Module 	Littérature française ancienne	Seminar, Forschungsseminar
	Littérature française moderne et contemporaine	Seminar, Forschungsseminar
10 KP aus den drei Modulen nach Wahl, wovon <ul style="list-style-type: none"> mindestens 6 KP aus einem oder beiden Modulen „Spécialisation en linguistique française“ und „Spécialisation en littérature française“ 	Spécialisation en linguistique française	Alle gem. § 11 Abs. 3
	Spécialisation en littérature française	Alle gem. § 11 Abs. 3
	Langue et communication scientifique	Alle gem. § 11 Abs. 3
2 KP aus <ul style="list-style-type: none"> Lehrveranstaltung(en) 	Interphilologie: Sprachwissenschaft MA	Alle gem. § 11 Abs. 3
	2 KP aus <ul style="list-style-type: none"> Lehrveranstaltung(en) 	Interphilologie: Literaturwissenschaft MA
5 KP	Masterprüfung	
35 KP	Minor	
5 KP	Masterprüfung	
30 KP	Masterarbeit	
65 KP	Major	

Une double certification

Dans le Master d'Études françaises, la formation qu'on vient de décrire se combine au suivi de cours dans une autre discipline.



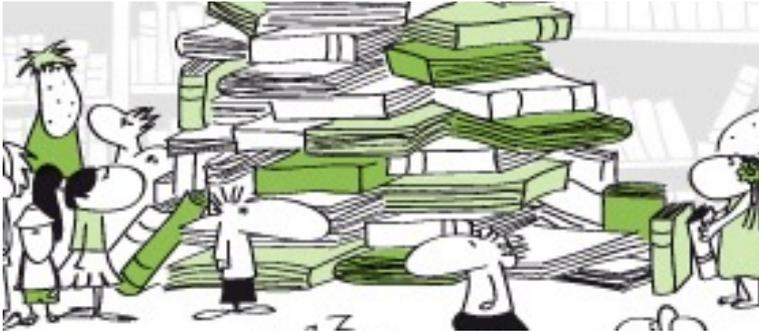
Option 1:
Les études
françaises
forment la
discipline
« mineure »
du MA

Bestehen des Studienfachs, KP	Module	Erlaubte Lehrveranstaltungsformen
8 KP , davon <ul style="list-style-type: none"> ◦ 3 KP aus Seminar oder Forschungsseminar ◦ 5 KP aus Seminararbeit 	Linguistique française	Seminar, Forschungsseminar
8 KP , davon <ul style="list-style-type: none"> ◦ 3 KP aus Seminar oder Forschungsseminar und 5 KP aus Seminararbeit in einem der beiden Module 	Littérature française ancienne	Seminar, Forschungsseminar
	Littérature française moderne et contemporaine	Seminar, Forschungsseminar
10 KP aus den drei Modulen nach Wahl, wovon <ul style="list-style-type: none"> ◦ mindestens 6 KP aus einem oder beiden Modulen „Spécialisation en linguistique française“ und „Spécialisation en littérature française“ 	Spécialisation en linguistique française	Alle gem. § 11 Abs. 3
	Spécialisation en littérature française	Alle gem. § 11 Abs. 3
	Langue et communication scientifique	Alle gem. § 11 Abs. 3
2 KP aus <ul style="list-style-type: none"> ◦ Lehrveranstaltung(en) 	Interphilologie: Sprachwissenschaft MA	Alle gem. § 11 Abs. 3
2 KP aus <ul style="list-style-type: none"> ◦ Lehrveranstaltung(en) 	Interphilologie: Literaturwissenschaft MA	Alle gem. § 11 Abs. 3
5 KP	Masterprüfung	
35 KP	Minor	
5 KP	Masterprüfung	
30 KP	Masterarbeit	
65 KP	Major	

Option 2:
 Les études
 françaises
 forment la
 discipline
 « majeure » du
 MA, car le
 mémoire de
 recherche
 autonome
 (*Masterarbeit*)
 est réalisé
 dans cette
 spécialité.

Bestehen des Studienfachs, KP	Module	Erlaubte Lehrveranstaltungsformen
8 KP , davon <ul style="list-style-type: none"> ◦ 3 KP aus Seminar oder Forschungsseminar ◦ 5 KP aus Seminararbeit 	Linguistique française	Seminar, Forschungsseminar
8 KP , davon <ul style="list-style-type: none"> ◦ 3 KP aus Seminar oder Forschungsseminar und 5 KP aus Seminararbeit in einem der beiden Module 	Littérature française ancienne	Seminar, Forschungsseminar
	Littérature française moderne et contemporaine	Seminar, Forschungsseminar
10 KP aus den drei Modulen nach Wahl, wovon <ul style="list-style-type: none"> ◦ mindestens 6 KP aus einem oder beiden Modulen „Spécialisation en linguistique française“ und „Spécialisation en littérature française“ 	Spécialisation en linguistique française	Alle gem. § 11 Abs. 3
	Spécialisation en littérature française	Alle gem. § 11 Abs. 3
	Langue et communication scientifique	Alle gem. § 11 Abs. 3
2 KP aus <ul style="list-style-type: none"> ◦ Lehrveranstaltung(en) 	Interphilologie: Sprachwissenschaft MA	Alle gem. § 11 Abs. 3
2 KP aus <ul style="list-style-type: none"> ◦ Lehrveranstaltung(en) 	Interphilologie: Literaturwissenschaft MA	Alle gem. § 11 Abs. 3
5 KP	Masterprüfung	
35 KP	Minor	
5 KP	Masterprüfung	
30 KP	Masterarbeit	
65 KP	Major	

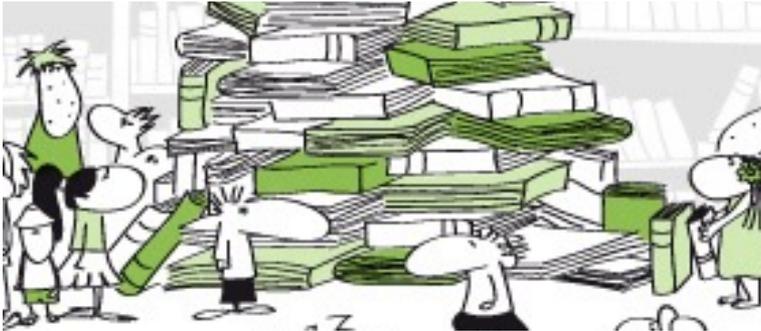
Être autonome : mémoire de recherche et examens



Les étudiant.es qui choisissent de rédiger leur **mémoire de recherche** (*Masterarbeit*) en Études françaises le mènent :

- en littérature ou en linguistique,
- sur un thème et sous la direction du professeur de leur choix,
- avec qui ils ou elles échangent sur le sujet envisagé, la méthodologie, le calendrier et le plan de travail, etc.,
- et qui les accompagnera à chaque étape de la conception, de la recherche et de la rédaction.

Être autonome : mémoire de recherche et examens



Le MA se termine par un **examen oral** de 60 minutes (30 min. pour la linguistique, 30 min. pour la littérature). Les thèmes couverts par ces oraux et les professeurs en charge de l'examen sont là encore choisis par le ou la candidate, bien en amont des épreuves.

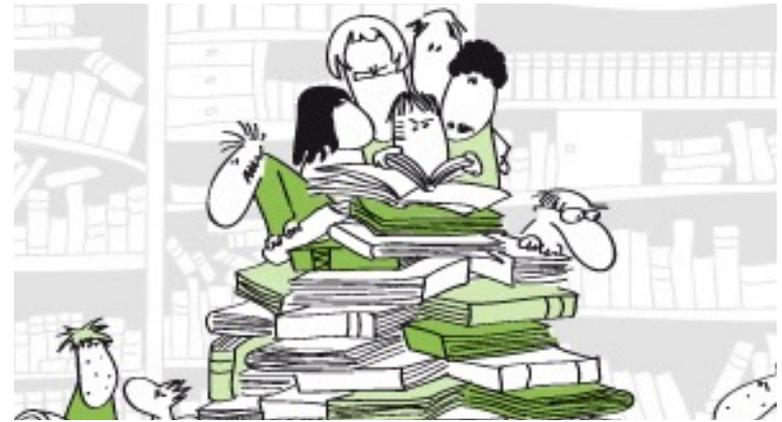
La note finale (mention) du MA combine:

- La note obtenue au travail de Master dans la discipline majeure : 50%
- La note obtenue à l'examen de la discipline majeure : 25%
- La note obtenue à l'examen de la discipline mineure : 25%

3. Exemples de cours

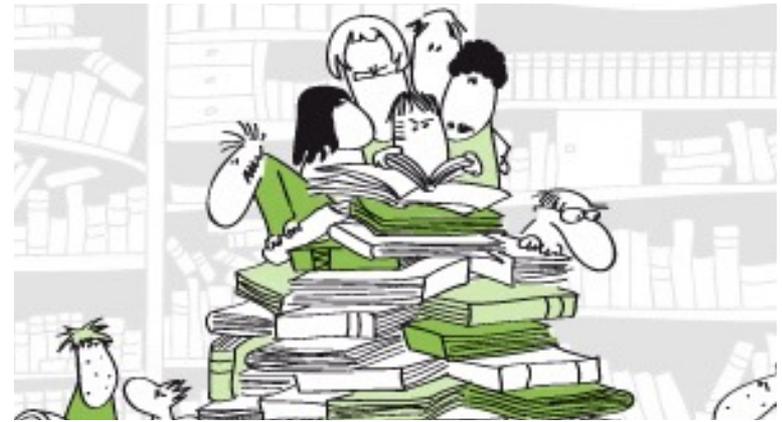
En master, notre **offre de cours se renouvelle constamment.**





Exemples d'enseignements récents **en linguistique** :

- Le tour de parole: entre grammaire et interaction
- Langage et sport: rendre compte de l'action sportive
- Entrer en interaction: premiers regards, premiers pas, premiers mots, et choix de langues
- « Ben non ouais oui » : l'emploi des particules en français parlé
- Approches linguistiques de la communication entre homme/animal
- Qui parle? Comment identifier et décrire les locuteurs
- Language and Gender
- Éléments de didactique des langues
- L'usage des temps verbaux en français
- Linguistique et pathologies du langage



Exemples d'enseignements récents **en littérature** :

- Parodier et pasticher : exercices de style
- Une initiation amoureuse: *Le Roman de la Rose* de Guillaume de Lorris
- Plante, animal, homme : du nécessaire art de conférer
- Rabelais: des mets et des mots
- « J'embrasse mon rival, mais c'est pour l'étouffer » : corps et passion dans l'œuvre de Racine
- Écriture, promenade et vagabondage de Pétrarque à Rousseau
- L'année 1820
- Verlaine-Mallarmé: simplicité et complexité de la poésie
- Le récit de filiation dans la littérature africaine
- Guerre et histoire dans deux romans contemporains français
- La bande dessinée de langue française



Exemples d'enseignements récents **en langue** :

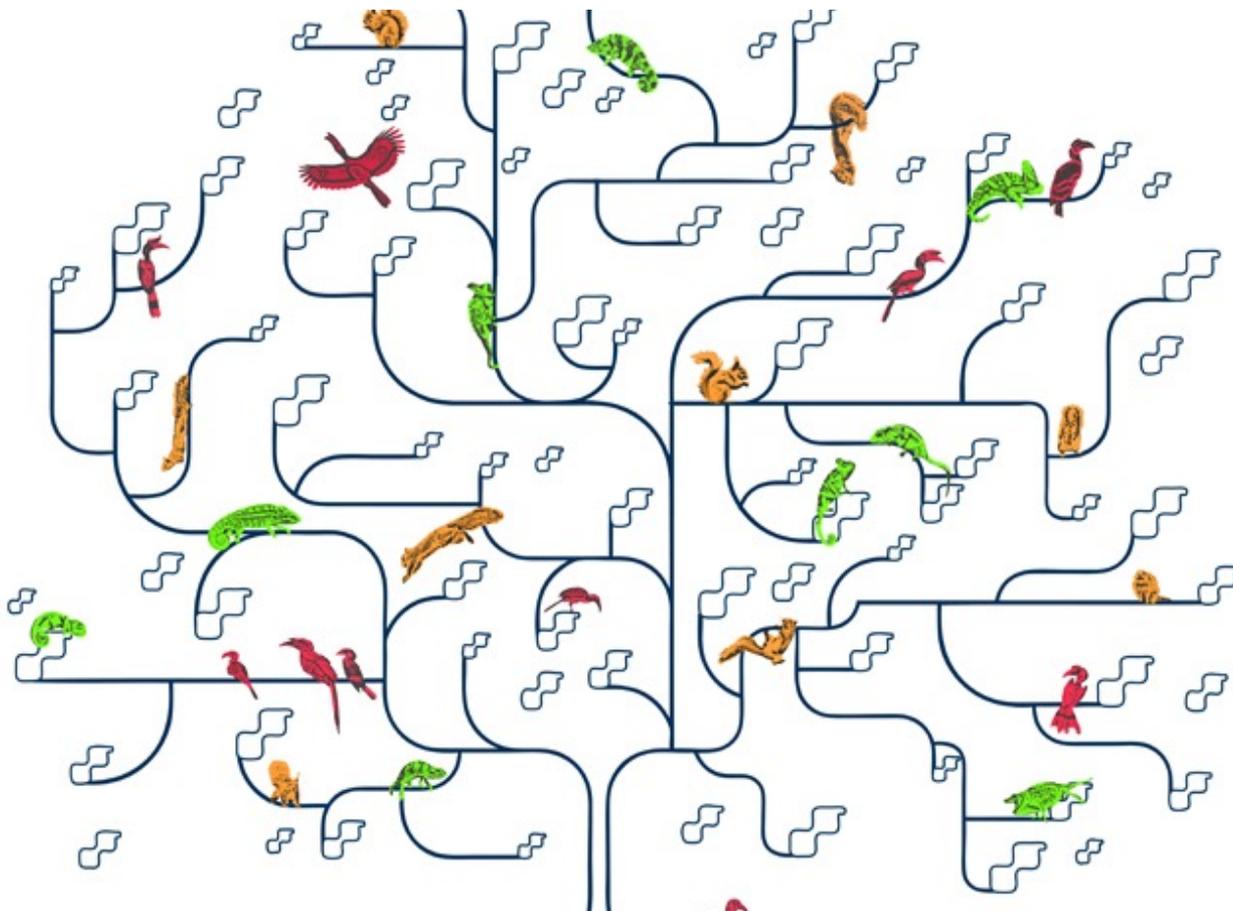
L'un des modules les plus appréciés est constitué par les ateliers de traduction, menés par des traducteurs professionnels de renom, en collaboration avec le MSG Literaturwissenschaft.

Dans les dernières années, nous avons ainsi reçu **Georg Holzer**, traducteur de Ronsard, **Elisabeth Edl**, traductrice de Flaubert et Proust, ou encore **Frank Heibert**, traducteur de Boris Vian, Raymond Queneau, Marie Darrieussecq et Le Clézio.

3. Une pédagogie innovante

Au Séminaire d'Études françaises, nous avons à cœur de proposer des **contenus efficaces et de qualité**, tout en laissant les étudiants et étudiantes moduler leur apprentissage selon **leurs goûts et leurs besoins**.





Nos cours sont variés, à la fois pour le contenu, mais aussi pour les exercices de validation et la forme même des apprentissages.

Ils incluent des travaux pratiques avec de nombreux exercices, des cours magistraux et des séminaires valorisant le dialogue et le travail d'équipe.

Mais les formes d'apprentissage peuvent être plus nombreuses encore...



Apprendre peut passer par des **voyages d'études**.

Ainsi, il y a quelques années, un groupe d'étudiants a séjourné **trois jours à Paris**, en liaison avec un cours sur la critique d'art de Diderot. Au programme, une visite guidée au Musée du Louvre, une rencontre avec les conservateurs de la Bibliothèque nationale de France, une promenade dans Paris sur la piste des Lumières, et deux pièces de théâtre !

Une autre excursion a pris pour destination la ville de Lyon, à la découverte de la **gastronomie française... sous l'angle de la linguistique**.

Chaque printemps, une visite au **salon africain du livre** de Genève permet de rencontrer des écrivains africains francophones, autour de tables rondes ou pendant des conférences sur des sujets multiples – etc. Et à l'automne 2024, le voyage d'études aura pour destination Paris, autour du concept de littérature migrante.



Car notre Séminaire veut être **ouvert sur le monde** !

L'équipe de linguistique, connectée à de vastes réseaux en Europe et aux Etats-Unis, accueille ainsi de nombreux chercheurs étrangers, que les étudiants peuvent rencontrer dès le BA lors de *workshops* et autres sessions de travail.

Et les cours de linguistique passent souvent par des études de terrain...



En littérature, des **professeurs invités**, issus d'autres grandes universités suisses ou internationales, viennent régulièrement donner des cours ou des conférences sur leur sujet de spécialité.

Et nous n'hésitons pas à organiser des **rencontres avec des écrivains contemporains**, comme Christian Prigent, romancier, poète et critique qui débat ici avec les étudiants, ou la créatrice de BD Catherine Meurisse...



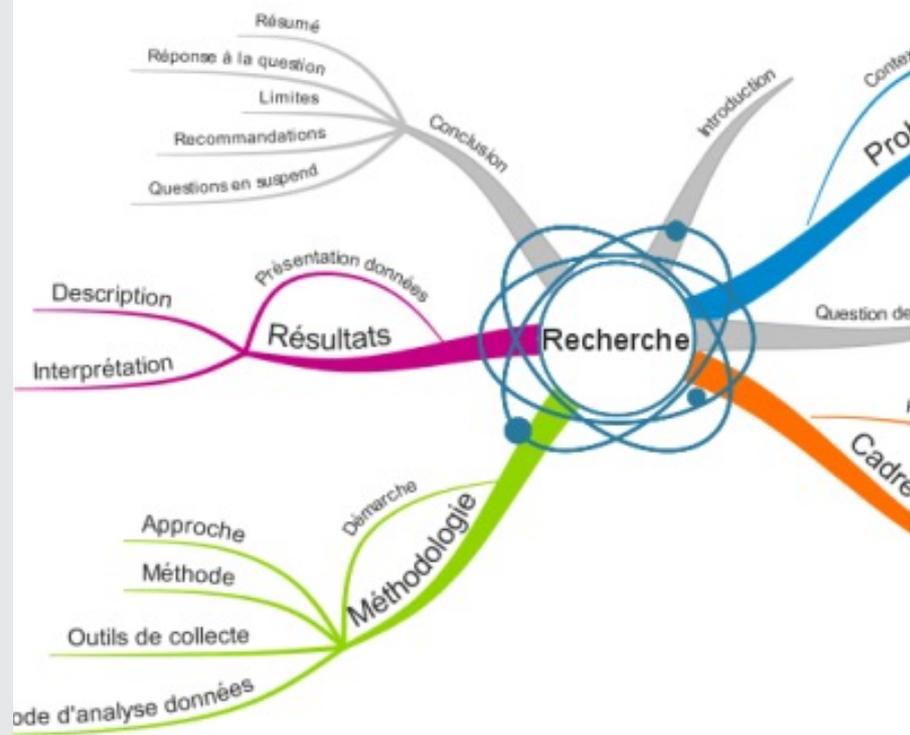
Enfin, le Master est vraiment **le moment où l'on intensifie sa capacité à mener des recherches autonomes.**

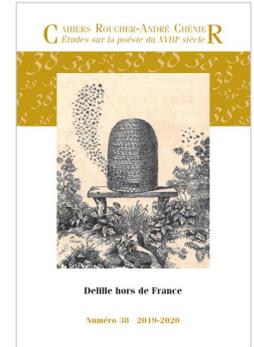
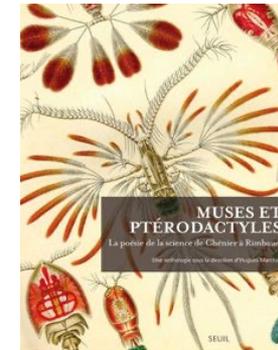
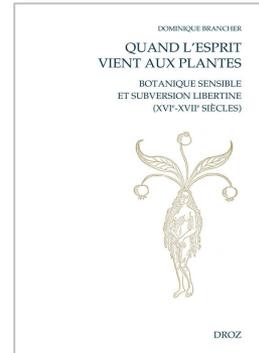
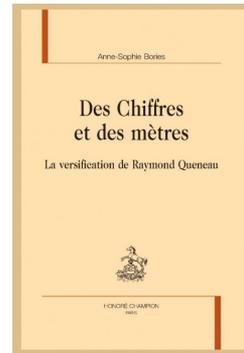
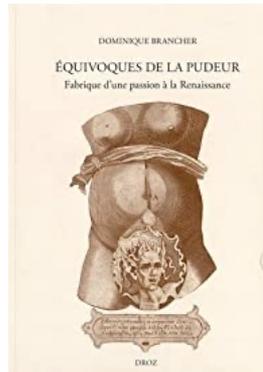
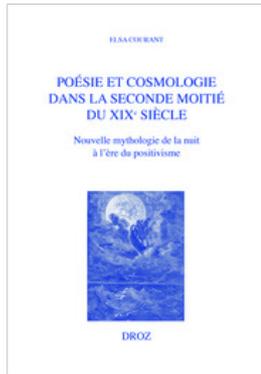
Qu'ils optent ou non pour un Mémoire de MA en Études françaises (80 à 100 pages), les étudiant-e-s préparent aussi individuellement au moins deux travaux de séminaire (une trentaine de pages) et ils ont également la possibilité de construire et de valider, en accord avec les enseignants, **d'autres projets entièrement personnels**, via des *Learning contracts*.

4. Le lien à la recherche

Rejoindre en MA le Séminaire d'Études françaises, c'est s'insérer dans un cadre où est produite **la recherche la plus avancée** – une recherche collective que vous pourrez côtoyer, observer, voire intégrer, en assistant à de nombreux **colloques** et **conférences**, et en profitant des activités internationale des doctorants, post-docs et enseignants.

Quels sont nos points forts, les projets que nous accueillons, nos **domaines d'excellence** ?





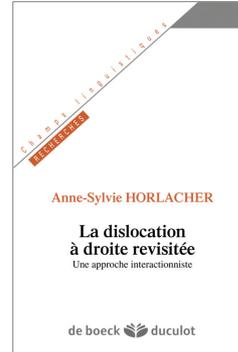
En **littérature**, les recherches des professeurs privilégient notamment deux axes :

- Les relations entre **littérature et savoirs**, par exemple dans le projet SNF *Communications: homme, plante, animal* (D. Brancher) ou le projet SNF *Reconstruire Delille* (H. Marchal)
- L'exploration des nouvelles possibilités d'analyse offertes par les **digital humanities**, par exemple dans le projet SNF Prima *Le Rire du vers* (A. S. Bories)



Le séminaire accueille de nombreux doctorant.es, que les étudiant.es de MA croisent, entre autres, dans les **séminaires de recherche** (*Forschungsseminar*).

Ces jeunes chercheurs vous expliqueront pourquoi et comment ils travaillent sur des sujets comme les liens entre littérature et entomologie, la curiosité chez Montaigne, les stratégies de la surprise chez Balzac, la poésie des « Noëls » aux 16 et 17^e siècles, la littérature de jeunesse en Côte d'Ivoire, ou encore l'impact culturel de l'éclairage au gaz !



Nos recherches en **linguistique** sont renommées au niveau international pour trois principaux aspects :

- L'étude du langage dans **l'interaction sociale** dans différents contextes
- Une méthodologie basée sur la **vidéo**
- L'accent placé sur le rapport entre **langage et corps**.

```

01 RAP      >>L and R are running towards the adverse player who has the ball-->
           #          [n'y vas] PA:S, j'y suis.
           [don't] GO:, I am on it.
fig        #fig. 10

```

fig. 10. The blue player has the ball, Raph is following him and Luc is running back towards him (their activated players, in white, are signalled with a small triangle above them)

```

02          (0.2)
03 RAP      >on |n'y va pas à *+deux<
           we don't go by two
           eve      |the adverse players shoots the ball forwards
           luc      ---->*+both stop running
04          (1|.1)
           eve      |referee blows the off-side of an adverse player
05 LUC      [hm:, ]
06 RAP      [hors jeu] hors j+eu. (.) +mais j'te dis+ on va pas à #deux,+
           [off-side] off-side. (.) but I tell you we don't go by two,
           +,+++++,+turns to L---+points to him-----+
fig        #fig. 11
07          (1.0)|
           eve      |game is stopped -->

```

L'équipe accueille elle aussi de nombreux projets, comme les projets FNS *The first five words* et *Interaction et sensorialité*.



Et les thèses et thèses d'habilitation en linguistique sont menées au sein d'un **école doctorale internationale**, organisée avec l'université allemande de Freiburg a. Br.

Des exemples de thèmes ? Les interactions entre les animaux et leurs propriétaires, le séquences d'instruction et de manipulation de mets en cuisine, l'évaluation du goût, les rencontres dans l'espace public, les conversations entre amis au Japon, l'acquisition de la narration dans des classes de langue en Corée et en Suisse, ou encore la communication avec des patients aphasiques...



Universität
Basel

Departement
Sprach- und Literaturwissenschaften



III: Infrastructure, mobilité internationale, interlocuteurs

Qui m'encadrera ?
Qui me renseignera et me guidera ?
Où puis-je en savoir plus ? etc.

1. L'équipe du séminaire

Le Séminaire d'Études françaises fait partie de la Philosophisch-Historische Fakultät.

Il offre un **encadrement** exceptionnel, adapté à l'apprentissage en petits groupes, avec une **équipe disponible et fortement compétente**.





L'équipe enseignante s'organise autour de trois chaires professorales :

- en linguistique, avec le Pr. Lorenza Mondada,
- En littérature du Moyen Âge au XVII^e siècle, avec le Dr. Nina Mueggler
- en littérature moderne et contemporaine, avec le Pr. Hugues Marchal.

À chacune de ces trois chaires sont rattachés des assistants doctorants et post-doctorants, et l'effectif est complété par de nombreux chargés de cours et autres enseignants.

Tous sont **activement engagés dans la recherche, de niveau international.**

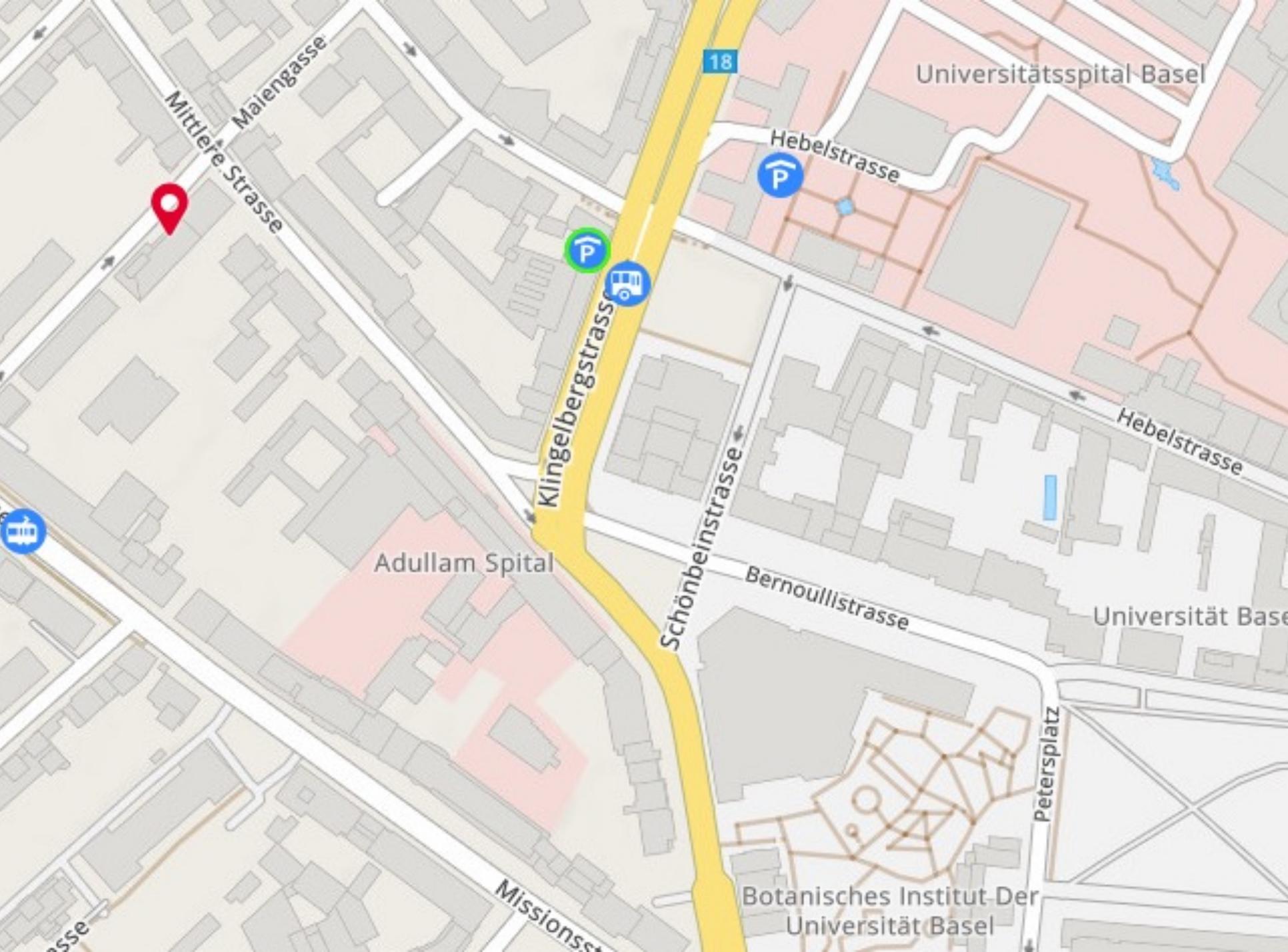


Les étudiants élisent une **Fachgruppe**, qui les représente auprès de l'équipe enseignante et administrative.

La Fachgruppe prend part aux différents conseils qui règlent la vie du Séminaire. Elle organise aussi de nombreuses activités et dispose pour cela de sa page Facebook, où s'échangent des informations sur les événements culturels, les examens, etc.



Dans nos locaux de la Maiengasse 51, **tout le monde essaye de parler français au quotidien**, de la salle des repas, où l'on peut consulter la presse en français, à la bibliothèque dédiée au séminaire, en passant par l'administration, assurée par deux secrétaires parfaitement bilingues.



18

Mittlere Strasse

Maiegasse

Universitätsspital-Basel

Hebelstrasse



Klingelbergstrasse

Hebelstrasse

Adullam Spital

Schönbeinstrasse

Bernoullistrasse

Universität Basel



Missionsstrasse

Petersplatz

Botanisches Institut Der
Universität Basel

2. Des conseillers dédiés

Trois conseillers aux études sont à votre disposition, à toute étape du MA.

En linguistique :

sofian.bouaouina@unibas.ch

En littérature :

benedicte.prot@unibas.ch

En langue :

isabelle.chariatte@unibas.ch



Et la mobilité internationale ?



Le rôle actif que le Séminaire donne aux étudiants se traduit aussi par des possibilités de **séjourner un semestre à l'étranger ou dans une université suisse francophone**, une expérience fortement recommandée pendant le MA.

Le choix du lieu et de la meilleure période est déterminé avec l'équipe enseignante, qui aide chaque étudiant à définir l'université francophone partenaire **la mieux adaptée à ses projets et à ses intérêts**.

Pour l'organisation pratique, là encore, **une conseillère spécifique** vous accompagne :

Helene Marchand

studienberatung-dslw@unibas.ch



Enfin, la participation de l'Université de Bâle au **campus universitaire trinational EUCOR** vous permettra de suivre et valider dans votre panier de points à tout moment et si vous le souhaitez, des cours chez nos partenaires alsaciens ou allemands !

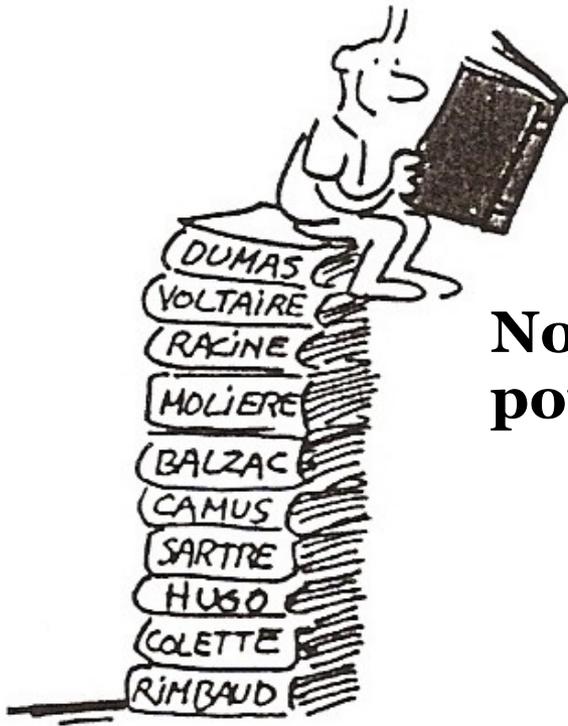


3. Préparer sa rentrée ?

Vous voilà presque décidé(e) ?

Les étudiants s'engageant dans un MA d'études françaises doivent avoir une vraie **curiosité pour la communication et la culture** et un **solide niveau de langue française**, ainsi qu'un **goût pour le travail personnel**.





Nos conseils de préparation pour la littérature

La réussite des études littéraires dépend en partie de la **culture générale**, fruit d'un travail et de curiosités personnels.

Il est donc recommandé aux futurs étudiants de MA de lire de manière autonome des **œuvres du canon** (ou d'autres), de fréquenter des expositions d'artistes français, de consulter les médias culturels francophones (*Magazine littéraire*, *Monde des livres*, *radio France Culture*, etc.).

4. Réfléchir encore ?

Vous avez bien raison, car un choix d'orientation mérite d'être médité !

Alors n'hésitez pas à consulter nos sites :

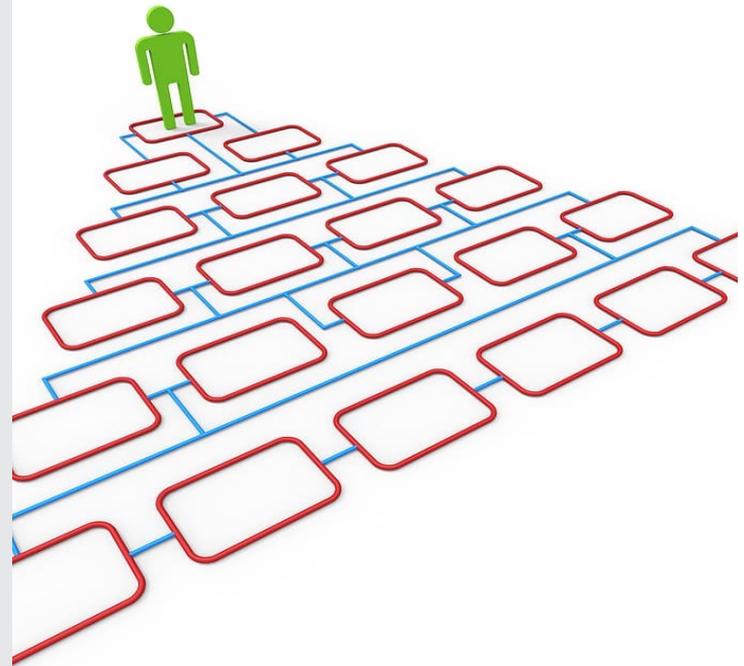
Séminaire de français:

<https://franzoesistik.philhist.unibas.ch/fr/home/>

FG (Fachgruppe)

<https://franzoesistik.philhist.unibas.ch/fr/equipe/fachgruppe/>

Mais surtout...





Participez à notre **séance d'information le jeudi 14 mars 2024** et/ou venez suivre un de nos cours ce semestre !

Le détail est en ligne sur la page générale du Basler Infoabend Master:

<https://www.unibas.ch/de/Infoabend-Master.html>

Un dernier mot.

Que nos étudiants soient francophones d'origine ou non, et quelles que soient les autres disciplines qu'ils souhaitent intégrer à leur MA en plus des Études françaises, Bâle **constitue un lieu privilégié pour mener un tel projet dans une université de tout premier rang international.**

En effet, la place de la ville, au cœur de l'espace alémanique, mais à deux pas de la France et à proximité de la Suisse romande, en fait le centre d'une **région atypique**, particulièrement propice à la poursuite d'études interdisciplinaires, menées en français, en allemand et en anglais.

La suite du diaporama va donc présenter, en allemand, **l'université en général**, via quelques chiffres clés et images...





Universität
Basel

Departement
Sprach- und Literaturwissenschaften



IV: Die Universität Basel und die philosophisch-historische Fakultät

Übersicht Bachelor Studiengänge- und Fächer

Theologische Fakultät

- Theologie

Juristische Fakultät

- Rechtswissenschaft

Medizinische Fakultät

- Humanmedizin
- Zahnmedizin
- Sport, Bewegung und Gesundheit

Philosophisch-Historische Fakultät

- Altertumswissenschaften
- Deutsche Philologie
- Englisch
- Ethnologie
- Französisistik
- Geschichte
- Geschlechterforschung
- Hispanistik
- Italianistik
- Jüdische Studien
- Kulturanthropologie
- Kunstgeschichte
- Medienwissenschaft
- Musikwissenschaft
- Nahoststudien
- Nordistik
- Osteuropa-Studien
- Osteuropäische Kulturen
- Philosophie
- Politikwissenschaft
- Religionswissenschaft
- Soziologie

Philosophisch-Naturwissenschaftliche Fakultät

- Biologie
- Chemie
- Computational Sciences
- Computer Science
- Geowissenschaften
- Mathematik
- Nanowissenschaften
- Pharmazeutische Wissenschaften
- Physik
- Prähistorische und Naturwissenschaftliche Archäologie

Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät

- Wirtschaftswissenschaften

Fakultät für Psychologie

- Psychologie

Übersicht Master Studiengänge- und Fächer (1/2)

Theologische Fakultät

- Neu: Interreligious Studies
- Religionswissenschaft
- Theologie

Juristische Fakultät

- Rechtswissenschaft
- Rechtswissenschaft bilingue
- Rechtswissenschaft EUCOR
- Wirtschaftsrecht

Medizinische Fakultät

- Biomedical Engineering
- Humanmedizin
- Pflegewissenschaft
- Sport, Bewegung und Gesundheit
- Zahnmedizin

Philosophisch- Historische Fakultät

- African Studies
- Ägyptologie
- Alte Geschichte
- Anthropology
- Archäologie und Naturwissenschaften
- Changing Societies: Migration – Resources – Conflicts
- Critical Urbanisms
- Deutsche Literaturwissenschaft
- Deutsche Philologie
- Digital Humanities
- Englisch
- Europäische Geschichte in globaler Perspektive
- Französisistik
- Geschichte
- Geschlechterforschung
- Gräzistik
- Hispanistik
- Italianistik

- Jüdische Studien
- Klassische Archäologie
- Kulturanthropologie
- Kulturtechniken
- Kunstgeschichte
- Kunstgeschichte und Bildtheorie
- Latinistik
- Literaturwissenschaft
- Medienwissenschaft
- Musikwissenschaft
- Near and Middle Eastern Studies
- Nordistik
- Osteuropäische Geschichte
- Philosophie
- Politikwissenschaft
- Slavistik
- Soziologie
- Sprache und Kommunikation
- Ur- und Frühgeschichtliche und Provinzialrömische Archäologie

Übersicht Master Studiengänge- und Fächer (2/2)

Philosophisch- Naturwissenschaftliche Fakultät

- Animal Biology
- Biotechnology (Departement BSSE ETHZ)
- Chemie
- Computational Biology and Bioinformatics (Joint Master ETHZ, Universität Basel, Universität Zürich)
- Computer Science/Informatik
- Drug Sciences
- Ecology
- Epidemiology
- Geowissenschaften (inkl. Studienfach Geographie)
- Infection Biology
- Mathematik
- Molecular Biology
- Nanowissenschaften
- Pharmazie
- Physik
- Plant Science
- Prähistorische und Naturwissenschaftliche Archäologie

Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät

- International and Monetary Economics
- Wirtschaftswissenschaften

Fakultät für Psychologie

- Psychologie

Interdisziplinäre Master

- Actuarial Science
- Educational Sciences
- European Global Studies
- Religion, Wirtschaft und Politik
- Sustainable Development

Gründung und historische Persönlichkeiten



1460

Mit einer Gründungsfeier im Münster wird die Universität Basel eröffnet.



1527

Der Arzt, Alchemist und Philosoph Paracelsus lehrt als Professor für Medizin.



1720

Leonhard Euler beginnt mit 13 Jahren an der Universität Basel zu studieren.



1869

Friedrich Nietzsche tritt den Lehrstuhl als Professor für klassische Philologie an.

Universität Basel. Forschung mit Tradition (1/2)

- Gegründet 1460, älteste Universität der Schweiz
- **Paracelsus** (1493–1541), der «Lutherus medicorum»
- Mathematiker **Jakob Bernoulli** (1654–1705) und **Johann Bernoulli** (1667–1748)
- Philosophen **Friedrich Nietzsche** (1844–1900) und **Karl Jaspers** (1886–1969)
- Theologe **Karl Friedrich Barth** (1886–1968)
- **Tadeus Reichstein** (1897–1997), Entdecker des Vitamin C, Nobelpreisträger
- **Werner Arber**, Nobelpreisträger in Medizin (1978)
- ...

Universität Basel. Forschung mit Tradition (2/2)

Stellung der schweizerischen UH in den internationalen Rankings*

	EPFL	ETHZ	Basel	Bern	Fribourg	Genève	Lausanne	Lugano	Neuchâtel	St. Gallen	Zürich
Shanghai Ranking 2019	78	19	87	101–150	401–500	58	151–200	501–600	901–100		61
QS Ranking 2020	18	6	151	123	581–590	110	153			398	76
Times Ranking 2019	35	11	103	110	201–250	135	176		501–600	401–500	90
Leiden Ranking 2019	16	14	53	181		71	116				60

© Staatssekretariat für Bildung, Forschung und Innovation – SBFI 2019

* Nur die UH, die mindestens in einem der Rankings vertreten sind, sind in dieser Tabelle aufgeführt.

Quelle: Schweizerische Eidgenossenschaft:
Internationales Ranking der schweizerischen
universitären Hochschulen. Online-Version, 20.08.2019

Universität Basel. Studierendenzahl nach Fakultäten

106	Theologische Fakultät
1'202	Juristische Fakultät
2'950	Medizinische Fakultät
2'977	Philosophisch-Historische Fakultät (Geschichte, Soziologie, Philosophie, Philologie, Kunstwissenschaften, Archäologie, Ägyptologie, Medienwissenschaften u.a.)
2'942	Philosophisch-Naturwissenschaftliche Fakultät (Biologie, Chemie, Physik, Mathematik, Informatik, Pharmazeutik, Botanik, Geographie u.a.)
1'179	Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät plus ca. 150 Studierende im Studienfach Wirtschaft der Phil.-Hist.-Fakultät
1'022	Fakultät für Psychologie
165	Institut für Bildungswissenschaften
268	Fakultätsübergreifende Studiengänge und Doktorate

Stand 2019

Universität Basel. Fakultäten

ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ
**THEOLOGISCHE
FAKULTÄT** תּוֹלָדוֹת
UNIVERSITÄT הַבַּיְתָא
BASEL THEOL
VLTASVNI
BASILE



1460

Gründung der
Universität Basel
sowie der
Theologischen,
Juristischen,
Medizinischen und
Philosophisch-
Historischen Fakultät

1937

Gründung der
Philosophisch-
Naturwissen-
schaftlichen Fakultät

1997

Gründung
Wirtschaftswissen-
schaftliche Fakultät

2003

Gründung der Fakultät
für Psychologie

Die philosophisch-historische Fakultät

Die Philosophisch-Historische Fakultät zählt zusammen mit der Philosophisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät und der Medizinischen Fakultät **zu den drei grossen Fakultäten der Universität Basel**. Ihre breite Palette an Fächern reicht von den African Studies über die Altertumswissenschaften, Geschichte, Philosophie, Kunst- und Medienwissenschaften und die Sozialwissenschaften bis zu den Sprach- und Literaturwissenschaften und den Urban Studies. Dabei ermöglicht die überschaubare Grösse der einzelnen Studiengänge und Fachbereiche den persönlichen Kontakt zwischen Studierenden und Dozierenden und kommt einem lebendigen und anspruchsvollen Lehrbetrieb zugute.

Gleichzeitig **stellt die Vernetzung der vielfältigen Fächer ein wichtiges Potential für die Forschung dar**. Das Interesse in Forschung und Lehre gilt der Vermittlung von Geschichte ebenso wie der Auseinandersetzung mit aktuellen Fragen der Gegenwart und den neueren Entwicklungen in den einzelnen Disziplinen. Die Philosophisch-Historische Fakultät richtet ihren Bildungsauftrag auf die Bedürfnisse der Forschung und der Berufswelt aus.

Die Studierenden haben die Möglichkeit, ihr Studienprogramm aus der **Vielzahl von Fächern, Modulen und Veranstaltungen** nach ihren Bedürfnissen und Interessen zusammenzustellen.

Mehr zur Fakultät : <https://philhist.unibas.ch/de/home/>



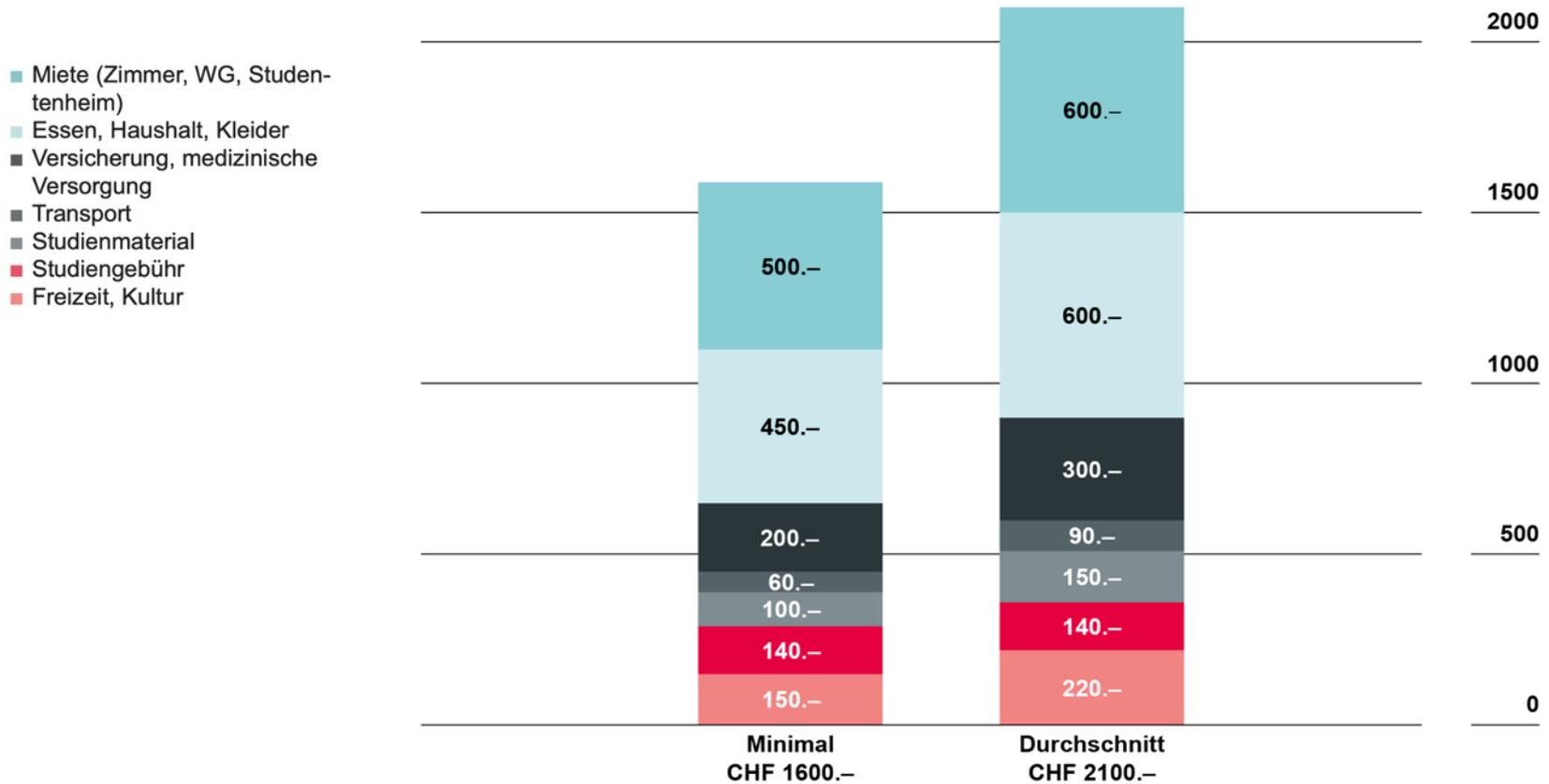
Universität
Basel

Departement
Sprach- und Literaturwissenschaften



V: Warum die Universität Basel?

Monatliche Kosten für das Studium in Basel

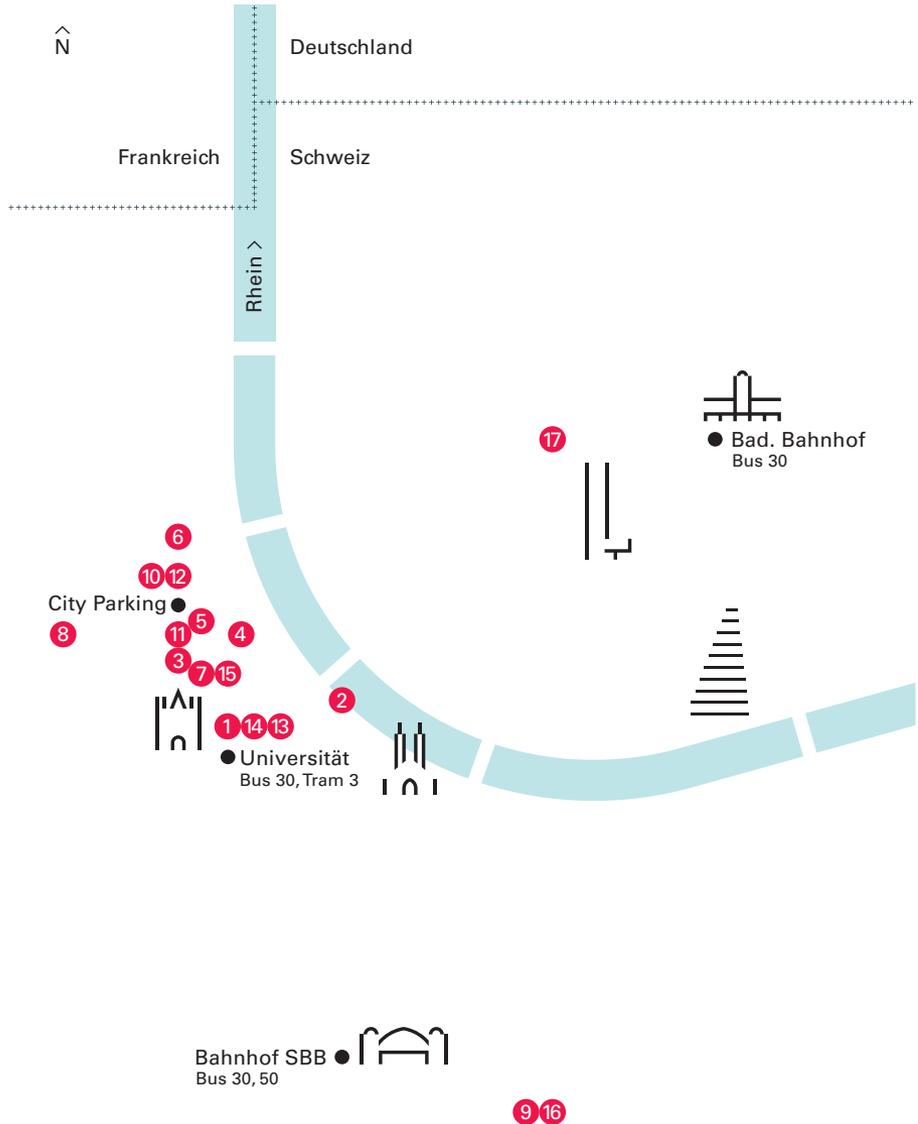








Kurze Wege



- 1 Kollegienhaus Petersplatz 1
- 2 Alte Universität Rheinsprung 9
- 3 Universitätsbibliothek Schönbeinstrasse 18–20
- 4 Universitätsspital Spitalstrasse 21
- 5 Zentrum für Lehre und Forschung Hebelstrasse 20
- 6 Biozentrum Klingelbergstrasse 50–70
- 7 Botanischer Garten Schönbeinstrasse 6
- 8 Fakultät für Psychologie Missionsstrasse 60/62
- 9 Juristische Fakultät Peter-Merian-Weg 8
- 10 Medizinische Fakultät Klingelbergstrasse 61
- 11 Philosophisch-Historische Fakultät Bernoullistrasse 28
- 12 Philosophisch-Naturwissenschaftliche Fakultät Klingelbergstrasse 50
- 13 Theologische Fakultät Nadelberg 10
- 14 Rektorat Petersgraben 35
- 15 Wildt'sches Haus Petersplatz 13
- 16 Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät Peter-Merian-Weg 6
- 17 Campus Rosental Mattenstrasse

Die Universität Basel ist sehr gut mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen:

- ab Bahnhof SBB und Badischer Bahnhof, Bus 30 bis «Universität»
- ab EuroAirport, Bus 50 bis «Bahnhof SBB», umsteigen auf Bus 30 bis «Universität»
- ab Autobahn A2/3, Ausfahrt Basel City, Richtung Universitätsspital und City-Parking



Universität
Basel

Vielen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit.
