



Universität
Basel

Departement
Altertumswissenschaften



Das Masterstudium in Klassischer Archäologie



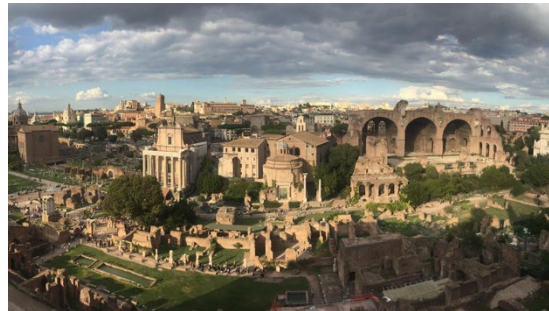
Das Studium der Klassischen Archäologie in Basel

...widmet sich der Erforschung der materiellen Kultur des antiken Mittelmeerraums:

**des antiken
Griechenlands,**

des antiken Roms

**und kultureller
Kontaktzonen.**



Es kann durch seine Integration in das Lehrangebot der Altertumswissenschaften mit verwandten Fächern oder auch frei mit anderen Disziplinen kombiniert werden:

Ägyptologie
Alte Geschichte
Gräzistik
Latinistik



BACHELOR (STUDIENFACH)
Altertumswissenschaften



BACHELOR (STUDIENGANG)
Altertumswissenschaften

Ur- und Frühgeschichtl.
Archäologie
Provinzialrömische
Archäologie

Gute Gründe für das Studium der Klassischen Archäologie in Basel

- Die ausgezeichnete **Infrastruktur**
- Der starke **Praxis-Bezug**



Gute Gründe für das Studium der Klassischen Archäologie in Basel

Förderung **direkter Auseinandersetzungen mit Befunden und Fundmaterial** im Rahmen von Grabungspraktika und / oder auch von Masterarbeiten und Dissertationen.



Grabungspraktikum in Süditalien



Auswertung von Fundmaterial in Süditalien

Gute Gründe für das Studium der Klassischen Archäologie in Basel

Förderung direkter Auseinandersetzungen mit musealem Arbeiten und der Kulturvermittlung.



Gute Gründe für das Studium der Klassischen Archäologie in Basel

Der Fachbereich Klassische Archäologie steht in einem engem Austausch mit anderen regionalen Kulturinstitutionen.



Antikenmuseum Basel & Sfg. Ludwig

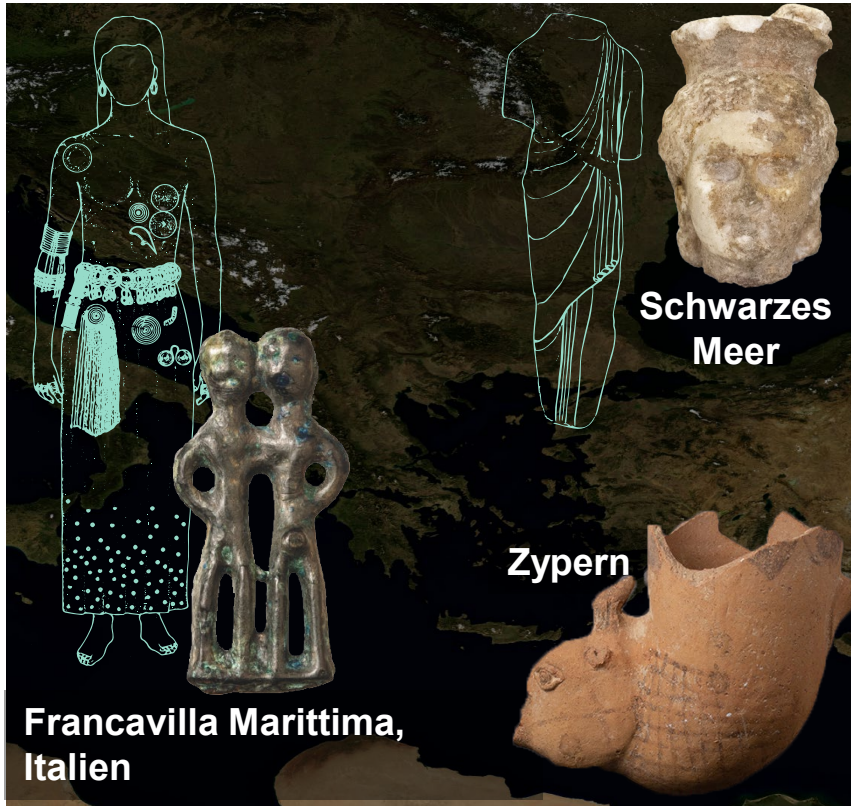


Römermuseum Kaiseraugst



Skulpturhalle Basel

Aktuelle Forschungsschwerpunkte des Fachbereichs Klassische Archäologie in Basel



Mobilität und **Migration** in kulturellen
Kontaktzonen der Mittelmeerwelt
und des Schwarzen Meeres



Materialität und **Bild** in der römischen
Kaiserzeit und Spätantike

Berufsaussichten/Karriereplanung nach dem Studium



Akademische Laufbahn

- Forschung und Lehre

Berufsaussichten/Karriereplanung nach dem Studium



Museen

- Leitung
- Kuration
- Ausstellungskonzeption
- Kulturvermittlung
- Kulturmanagement
- Eventmanagement

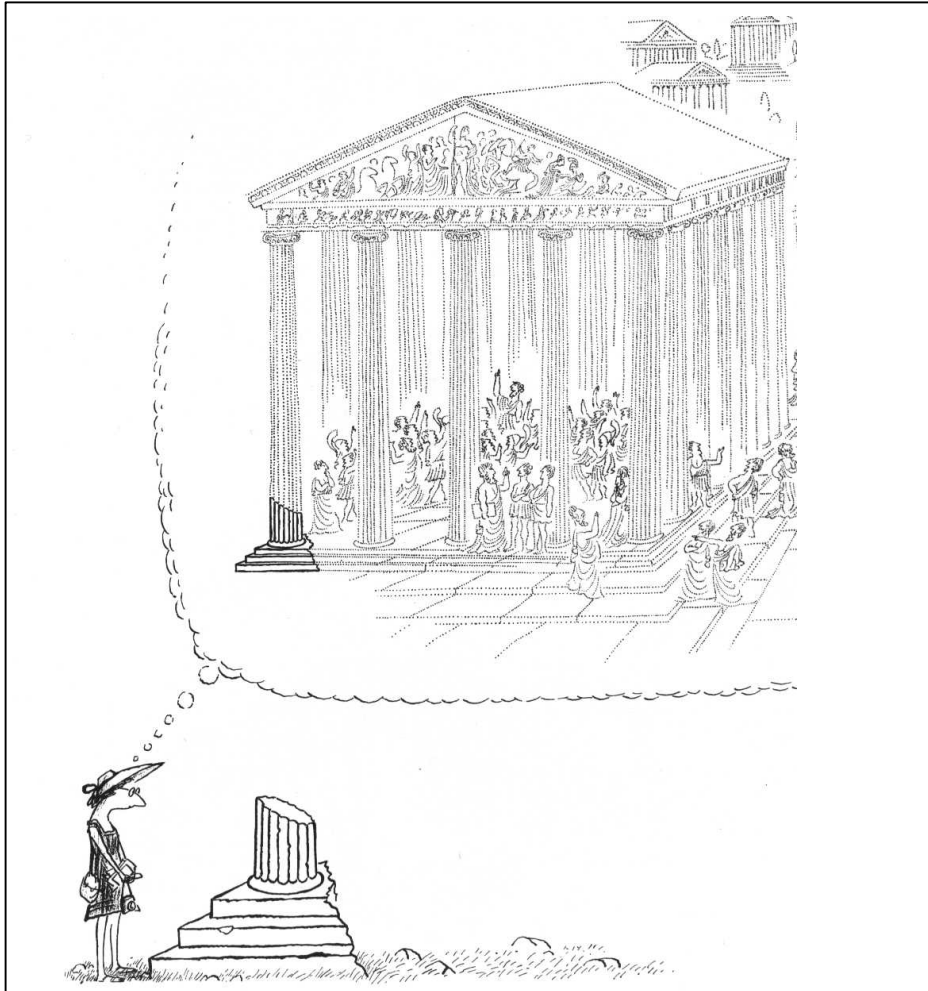
Berufsaussichten/Karriereplanung nach dem Studium



Archäologische Ämter

- Kantonsarchäologie
- Landesarchäologien
- Denkmalämter
- private Grabungsfirmen

Berufsaussichten/Karriereplanung nach dem Studium



weitere Möglichkeiten

- Kulturmanagement
- Kulturvermittlung
- Medien
- Museen
- Verlage
- Tourismus
- Erwachsenenbildung
- Politik
- Verwaltung

Weiterführendes Programm



Schnupperveranstaltung im FS 2024

Seminar: *'Orientalisierende Kunst': Griechenland und der 'Orient' aus postkolonialer Perspektive*

Prof. Dr. Martin A. Guggisberg, jeweils Freitag, 10.15–11.45 Uhr
im Schnitz (an der Rosshofgasse), Seminarraum S 01

Vorlesung: *Die Spätantike. Archäologie einer Epoche im Umbruch*

Prof. Dr. Martin A. Guggisberg, jeweils Mittwoch, 16.15–17.45 Uhr
im Kollegienhaus, Hörsaal 114

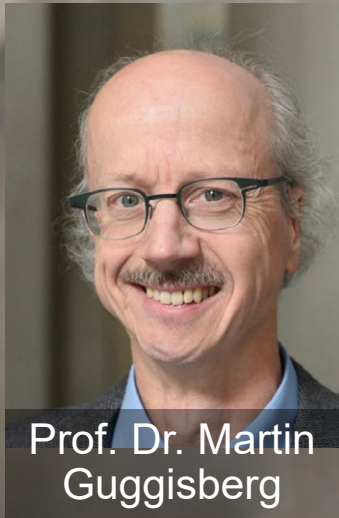
Anmeldung

Anmeldungen zu Schnupperveranstaltungen oder individuellen Sprechstunden bitte per E-Mail an enrico.regazzoni@unibas.ch

Ansprechpersonen und Links

Studienfachberatung
Sprechstunden nach
Vereinbarung

Erfahrungsaustausch



Professor

Administration

Assistent

Assistentin

Fachgruppe

+41 61 207 30 64
martin-a.guggisberg@unibas.ch

+41 61 207 30 63
sekretariat-depaw@unibas.ch

+41 61 207 30 66
enrico.regazzoni@unibas.ch

+41 61 207 30 66
veronika.sossau@unibas.ch

fg-klassarch@unibas.ch
[instagram](#)
[facebook](#)

<https://klassarch.philhist.unibas.ch/de/home/>
<https://klassarch.philhist.unibas.ch/de/studium/studienangebote/>



Universität
Basel

Departement
Altertumswissenschaften



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

