



Universität
Basel

Advanced Studies

ADVANCED STUDIES

WEITERBILDUNGSKURSE WISSENSCHAFTLICHES WERKZEUGWISSEN

PROGRAMM 2017



WISSENSCHAFTLICHES WERKZEUGWISSEN

PROGRAMM 2017

In der Reihe *Wissenschaftliches Werkzeugwissen* der Advanced Studies der Universität Basel werden Kurse angeboten, die wissenschaftliches Arbeiten erleichtern oder für Wissenschaftler/innen von allgemeiner Bedeutung sind.

ARTICLES IN THE LIFE SCIENCES AND NATURAL SCIENCES: STRUCTURE AND CLARITY

13 January, 17 May

Exploring structures and quality criteria for research and review articles

EFFIZIENT WISSENSCHAFTLICH SCHREIBEN: DER WEG ZUM TEXT

25. April

Zielführendes Vorgehen beim wissenschaftlichen Schreiben, von der ersten Idee bis zum fertigen Text

FÜHREN ÜBER VERTRAUEN

10. und 11. April

Vertrauen als entscheidender Faktor für Erfolg in Unternehmen und als ökonomischer Faktor

KREATIVITÄTS- UND INNOVATIONS-TECHNIKEN

5. April

Auseinandersetzung mit dem systematischen Kreativitätsprozess «Creative Problem Solving» (CPS) und verschiedenen anderen Kreativitätstechniken

LESERORIENTIERT SCHREIBEN IN DEN SOZIAL- UND GEISTESWISSENSCHAFTEN

16. Mai

Erkennen der Merkmale selbst- und leserorientierter Texte und Auseinandersetzung mit verschiedenen wissenschaftlichen Textsorten

PERSÖNLICHE ARBEITSTECHNIK OPTIMIEREN

22. September

Beschäftigung mit der Optimierung der Selbstorganisation

PROJEKTMANAGEMENT

21., 22. und 29. März

6., 7. und 15. Juni

Vermittlung des Grundlagenwissens für erfolgreiches selbstständiges Projektmanagement

PUBLISHING RESEARCH ARTICLES: STRATEGIES AND STEPS

15 March

Facing the demanding task of publishing research articles in academic journals

WISSENSCHAFTLICHE BILDDOKUMENTATION

12. und 13. September

Erlernen einer methodischen Vorgehensweise für die Herstellung realitätsgetreuer Bilder für unterschiedliche Medien

WISSENSCHAFTLICHE TEXTE PUBLIZIEREN: EFFEKTIVE ZUSAMMENARBEIT MIT VERLAGEN UND ePLATTFORMEN

11. September

Vom Text zur Publikation

WRITING PRODUCTIVITY: TOOLS AND TECHNIQUES

11 January, 12 January, 26 April, 3 May

Focusing on preparing extensive scientific texts

SHORT COURSE

ARTICLES IN THE LIFE SCIENCES AND NATURAL SCIENCES: STRUCTURE AND CLARITY

CONTENT

Articles in the life sciences and natural sciences are characterized by standardized text structures and concise descriptions. In this workshop we explore structures and quality criteria for research and review articles. Participants define messages for their articles, develop outlines and improve the clarity of their writing.

Topics-focus:

- › Title and message
- › Paragraphs as information units
- › Structure of research articles
- › Structure of review articles
- › Clear sentences and words

DIRECTOR OF STUDIES

Dr. Philipp Mayer
Advisor for scientific writing

CONTACT

University of Basel
Vice Rectorate for Research
Petersgraben 35
4001 Basel
Tel. +41 61 207 09 90
ueberfachliche-kompetenzen@unibas.ch

COURSE FEES

CHF 240
CHF 180 for participants of a CAS, DAS
or MAS course at the University of Basel

TIME SCHEDULE

13 January 2017
17 May 2017

LOCATION

Advanced Studies
Steinengraben 22
4051 Basel

HOST

Advanced Studies University of Basel

EFFIZIENT WISSENSCHAFTLICH SCHREIBEN: DER WEG ZUM TEXT

LEITUNG

Gabriela H. Venetz
Freie Schreibberaterin und Literacy
Managerin

KONTAKT

Universität Basel
Vizerektorat Forschung
Petersgraben 35
Postfach
4001 Basel
Tel. +41 61 207 09 90
ueberfachliche-kompetenzen@unibas.ch

KOSTEN

CHF 240
CHF 180 für Teilnehmende an einem
CAS-, DAS- oder MAS-Studiengang der
Universität Basel

ZEIT

25. April 2017

ORT

Advanced Studies
Steingraben 22
4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel

INHALT

Zielführendes Vorgehen beim wissenschaftlichen Schreiben steht im Zentrum dieses Kurses. Sie lernen die Arbeitsphasen des Schreibprozesses kennen, reflektieren Ihre Schreibgewohnheiten und erkennen deren Optimierungspotenzial. Sie beschäftigen sich mit den Ressourcen Ihres Schreibertyps und eignen sich Strategien an, um ins Schreiben zu kommen, dran zu bleiben, mit Schreibhemmungen kreativ umzugehen und Ihr Schreibprojekt termingerecht abzuschliessen.

- › Schreibphasen und dazu zielführende Methoden kennen lernen
- › Typengerechte Schreibstrategien entwickeln und anwenden
- › Schreibprojekte realistisch planen und erfolgreich umsetzen
- › Dem inneren Kritiker ein Schnippchen schlagen

AUFBAU

Kurzreferate, Schreibübungen, Partner- und Gruppenaktivitäten sind die Kernelemente dieses Kurses.
Total 9 Stunden: Unterricht 7 Stunden, Nachbereitung 2 Stunden.

ZIELPUBLIKUM

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, Doktorierende und Forschende aller Disziplinen, die ihre Schreibgewohnheiten reflektieren, weiterentwickeln und grössere Schreibprojekte mit Freude und ohne Zeitverlust bewältigen möchten.

FÜHREN ÜBER VERTRAUEN

INHALT

Ob Sie nun schon in einer Führungsrolle sind oder in Zukunft eine solche anstreben: Wenn Sie positive Wirkung auf andere erzielen wollen, sind Sie auf vertrauensvolle Beziehungen angewiesen. In diesem Weiterbildungsseminar lernen die Teilnehmenden, wie Vertrauen auf der persönlichen, der zwischenmenschlichen wie auch der organisatorischen Ebene entsteht, wie es aufgebaut und gepflegt werden kann. Ebenso wird vermittelt, wie mit Vertrauensproblemen konstruktiv umgegangen werden kann.

Vertrauen gilt heute als entscheidender Faktor für Erfolg in Unternehmen und als ökonomischer Faktor. Dies, weil Vertrauen sowohl Effizienz wie auch Effektivität bei der Arbeit positiv beeinflusst. Die Teilnehmenden setzen sich im Seminar mit allen Facetten der praktischen Vertrauensbildung auseinander, sodass sie danach in die Anwendung gehen können

AUFBAU

Zweitätiges Seminar.

Über Inputs, Selbstreflexion, Austausch unter den Teilnehmenden und praktische Übungen wird das Thema bearbeitet. Am ersten Tag liegt der Fokus beim Teilnehmenden selber, am zweiten Tag bei der Gestaltung von Vertrauensbeziehungen zu anderen sowie bei der organisationalen Vertrauenskultur.

ZIELPUBLIKUM

Personen, die erste Führungserfahrungen gemacht haben (auch nicht beruflich) oder vor solchen stehen. Projektleitende und Personen mit anderen Leitungsaufgaben. Auch Jungunternehmer/innen sind willkommen.

LEITUNG

Dr. Claude Heini

KONTAKT

Claude Heini
Leading Power
Tumigerstrasse 6
8606 Greifensee
claude.heini@leadingpower.ch
www.leadingpower.ch

KOSTEN

CHF 450

ZEIT

10. und 11. April 2017

ORT

Advanced Studies
Steinengraben 22
4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel
in Zusammenarbeit mit Leading Power,
Greifensee

KREATIVITÄTS- UND INNOVATIONS- TECHNIKEN

LEITUNG

Dr. René Egloff

KONTAKT

René Egloff
Egloff Business Anthropology
Riehenteichstrasse 62
4058 Basel
rene.egloff@business-anthro.com
www.business-anthro.com

KOSTEN

CHF 270 (Sonderpreis Advanced Studies)

ZEIT

5. April 2017

ORT

Advanced Studies
Steinengraben 22
4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel in
Zusammenarbeit mit Egloff Business
Anthropology

INHALT

Kreativitäts- und Innovationsfähigkeiten sind heute in vielen Bereichen gefragt. Im Workshop werden Kenntnisse über den systematischen Kreativitätsprozess «Creative Problem Solving» (CPS) und verschiedene Kreativitätstechniken vermittelt. CPS wurde in den 1950/60er Jahren von Alex Osborn, dem Erfinder des bekannten Brainstorming, und Sidney J. Parnes begründet. Seither wurde CPS immer wieder weiterentwickelt. Der Kurs bietet mit dem vermittelten Stoff, mit Handouts sowie mit zahlreichen Hinweisen auf mögliche Stolpersteine und dem Kennenlernen weiterer systematische Kreativitätsprozesse einen wertvollen Überblick, um Kreativitäts- und Innovationstechniken anwenden zu können.

AUFBAU

Eintägiger Workshop mit thematischen Einführungen sowie Einzel- und Gruppenarbeit (7 Stunden).

- › Grundlagenwissen: Kreativität und Innovation
- › Tipps zur Förderung von Kreativität und Innovation
- › CPS und andere systematische Kreativitätsprozesse
- › Kreativitätstechniken und Übungen

ZIELPUBLIKUM

Akademiker/innen, die ihre Kreativität bei ihrer wissenschaftlichen Arbeit fördern möchten. Alle übrigen Personen, die im Beruf oder in ihrer Freizeit auf Kreativität angewiesen sind oder nicht darauf verzichten möchten: Unternehmer/innen, Vorgesetzte, Angestellte, Freiberufler, Künstler/innen und andere kreative Leute.

LESERORIENTIERT SCHREIBEN IN DEN SOZIAL- UND GEISTES- WISSENSCHAFTEN

INHALT

Empirik oder Theorie, Zweck und angezielte Leserschaft bestimmen Textsorte und sprachliche Mittel einer Schreibarbeit. In diesem Kurs beurteilen Sie verschiedene wissenschaftliche Textsorten, eruiieren Merkmale selbst- und leserorientierter Texte und arbeiten an Ihrem eigenen Schreibprojekt. Sie erleben Peer-Feedback als wertvolle Hilfe im Schreibprozess. Sie probieren zielführende Schreibstrategien aus und nutzen diese u.a. dazu, Schreibhemmungen kreativ zu überwinden.

- › Merkmale verschiedener Textsorten in den Sozial- und Geisteswissenschaften
- › Textstruktur, formale und sprachliche Qualitätsmerkmale
- › Schreib- und Überarbeitungsphasen in der Textproduktion
- › Bei Bedarf: Strategien zum Schreiben in der Fremdsprache

AUFBAU

- › Kurzreferate
- › Textanalyse und Arbeit am eigenen Text
- › Partner- und Gruppenaktivitäten
- › optional: persönliches Coaching nach Kursabschluss

Total 11 Stunden: Vorbereitung 2 Stunden, Unterricht 7 Stunden, Nachbereitung 2 Stunden.

Einzelcoaching (optional): 31. Mai 2017, Zeit nach Vereinbarung

ZIELPUBLIKUM

Dieser Kurs ist ein eintägiger fachbezogener Vertiefungskurs. Als Vorbereitung empfehlen wir, den Basiskurs *Effizient wissenschaftlich schreiben: der Weg zum Text* am 25. April 2017 zu besuchen.

LEITUNG

Gabriela H. Venetz
Freie Schreibberaterin und Literacy
Managerin

KONTAKT

Universität Basel
Vizerektorat Forschung
Petersgraben 35
Postfach
4001 Basel
Tel. +41 61 207 09 90
ueberfachliche-kompetenzen@unibas.ch

KOSTEN

CHF 240
CHF 180 für Teilnehmende an einem
CAS-, DAS- oder MAS-Studiengang der
Universität Basel
(Einzelcoaching CHF 125)

ZEIT

16. Mai 2017

ORT

Advanced Studies
Steinengraben 22
4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel

PERSÖNLICHE ARBEITSTECHNIK OPTIMIEREN

LEITUNG

Willy Knüsel

Berater für die Optimierung von Arbeits-
methoden

KONTAKT

Advanced Studies

Steingraben 22

4051 Basel

Tel. +41 61 207 30 08

info@advancedstudies.ch

KOSTEN

CHF 240

ZEIT

22. September 2017

ORT

Advanced Studies

Steingraben 22

4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel

in Zusammenarbeit mit Knüsel

Training AG

INHALT

Die meisten Menschen lernen in ihrer Ausbildung komplexe Aufgaben zu lösen, aber nicht, wie sie sich selber organisieren können. Dieses Seminar schliesst diese Lücke. Sie erfahren, was effiziente und effektive Arbeit ausmacht.

Ziele

- › Optimierung der persönlichen Arbeit
- › Mehr Zeit für Wichtiges und bessere Übersicht über Aufgaben und Informationen
- › Ordnung und Struktur statt Chaos am Arbeitsplatz
- › Effektiver Umgang mit E-Mails

AUFBAU

- › Prokrastination vermeiden
- › Arbeiten nach dem Sofort-Prinzip
- › Persönliche Organisation und Planung
- › Eine störungsfreie Umgebung schaffen
- › Arbeitsplatzorganisation
- › E-Mail-Management

Methode

- › Seminar und Gruppenarbeit

PROJEKTMANAGEMENT

INHALT

Die wichtigste Voraussetzung für die erfolgreiche Durchführung von Projekten ist eine solide Basisausbildung, welche die konkrete Projektplanung in den Mittelpunkt stellt. In diesem Kurs werden die Grundlagen erfolgreichen selbstständigen Projektmanagements vermittelt. Der Kurs kann in einen Kaderausbildungsplan integriert werden.

AUFBAU

Ein Tag und zwei Halbtage. Die Teilnehmenden kennen die wichtigsten Elemente des Projektmanagements und können diese auf ein Projekt in ihrem eigenen Arbeitsgebiet anwenden.

Themen:

- › Definition der Projektziele
- › Projektphasen und Meilensteine
- › Organisationsformen
- › Projektsteuerung / -controlling
- › Das Projektteam als Erfolgsfaktor

Theorie-Blöcke wechseln sich mit Gruppenarbeiten und Diskussionen ab. Die Teilnehmenden erhalten die Chance, die theoretischen Grundlagen an einem aktuellen Projektbeispiel aus ihrer eigenen Tätigkeit anzuwenden und erhalten ein praxisnahes Coaching.

ZIELPUBLIKUM

Personen, die im Berufsleben Projektleitungen oder andere Projektaufgaben übernehmen.

LEITUNG

Thomas Ruppli

KONTAKT

Thomas Ruppli
RUPPLI+PARTNER AG
Eggweg 4
4112 Bättwil
thomas.ruppli@unibas.ch oder
contact@ruppli-partner.ch

KOSTEN

CHF 590

ZEIT

21., 22. und 29. März 2017
6., 7. und 15. Juni 2017

ORT

Advanced Studies
Steingraben 22
4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel
in Zusammenarbeit mit
RUPPLI + PARTNER AG, Bättwil

SHORT COURSE

**PUBLISHING RESEARCH ARTICLES:
STRATEGIES AND STEPS****DIRECTOR OF STUDIES**

Philipp Mayer
Advisor for scientific writing

CONTACT

Dr. Philipp Mayer
Tel. +41 52 534 69 11
info@textflow.ch

COURSE FEES

CHF 240
CHF 180 for participants of a CAS, DAS
or MAS course at the University of Basel

TIME SCHEDULE

15 March 2017

LOCATION

Advanced Studies
Steinengraben 22
4051 Basel

HOST

Advanced Studies University of Basel

CONTENT

Publishing research articles in academic journals is a demanding task. It is a task sometimes rewarding and sometimes frustrating. As publishing is a prerequisite for a career in science, it is important to approach the topic strategically.

The objectives of this workshop are: (1) to understand the publication process in peer-reviewed journals, (2) to develop individual strategies for publishing research articles.

Programme

- › The peer review system: stakeholders, processes, benefits, criticism
- › Criteria for journal selection (e.g. journal reputation, decision time)
- › Publishing in open access journals
- › What editors want
- › What reviewers do
- › How to write a review report by yourself
- › How to respond to editor's comments
- › What to do in case of rejection
- › Ethical obligations
- › Authorship
- › Copyright issues

COURSE STRUCTURE

Short lectures provide information and tips; extended exercises help to develop individual strategies. In addition, participants share experiences and discuss recommendations.

WISSENSCHAFTLICHE BILD- DOKUMENTATION

INHALT

Jede wissenschaftliche Arbeit muss dokumentiert werden – nicht nur durch das geschriebene Wort, auch durch Bilder und Fotografien. Für die gesamte Dokumentation gilt das Gebot der Objektivität und Wahrheit, auch für das begleitende Bildmaterial.

Warum aber sieht dasselbe Foto in einem Buch gedruckt anders aus als im Internet? Warum kann ich die Farben von Gegenständen nicht anhand von Fotos exakt vergleichen? Warum hat dasselbe Motiv auf Fotos verschiedener Fotografen unterschiedliche Farben? Das müsste keineswegs so sein, denn die moderne Digitalfotografie bietet Möglichkeiten zur präzisen Wiedergabe.

AUFBAU

Zweitägiger Workshop

Überblick über die Lehrinhalte:

- › Sehen verstehen: Grundlagen von Physik und Physis des Sehens, des Lichts und der Farben
- › Malen nach Zahlen: Vom Licht zu Bits und Bytes, digitale Zahlen- und Farbräume, Dateiformate
- › Mit Farbe rechnen: Farbmessung, Farbumrechnung, Farbraumkonvertierung
- › Digital fotografieren: Kamera, Optik, Ausrüstung, Aufnahmetechnik
- › Geräteunabhängige Farbe realisieren: Targets aufnehmen, Farbprofile erzeugen und anwenden
- › Ungünstige Aufnahmebedingungen: Kompensieren per Beleuchtungsmaske
- › Farbe managen: Vom Original zum perfekten Abbild
- › Farbe verbindlich kommunizieren: Medienneutrale Bildbearbeitung, medienspezifisches Finishing

Zusätzlich zu einem umfassenden theoretischen Teil ist geplant, dass die Teilnehmer mit ihrem eigenen Equipment und eigenen Vorlagen Dokumentarfotos anfertigen können.

Zur Durchführung von praktischen Übungen sollten die Teilnehmer über eine eigene Digitalkamera sowie einen Laptop verfügen. Die erforderliche Software kann als Demoversion heruntergeladen werden, entsprechende Anleitungen erhalten die Teilnehmenden kurz vor Kursbeginn.

LEITUNG

Marius König, Diplom-Designer (FH)

KONTAKT

Marius König
 Grafik-, Foto- und Text-Design
 Schongauerweg 39
 D-79110 Freiburg im Breisgau
 mariuskoenig@gmx.de

KOSTEN

CHF 350

Es wird empfohlen, den Kurs in Kombination mit dem Kurs *Wissenschaftliche Texte publizieren* zu besuchen. Wenn beide Kurse zusammen gebucht werden, beträgt der Gesamtpreis CH 450 (statt CHF 550 bei Einzelbuchung).

ZEIT

12. und 13. September 2017

ORT

Advanced Studies
 Steinengraben 22
 4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel

WISSENSCHAFTLICHE TEXTE PUBLIZIEREN: EFFEKTIVE ZUSAM- MENARBEIT MIT VERLAGEN UND ePLATTFORMEN

INHALT

Wer im Wissenschaftsbetrieb kennt die Situation nicht: Sie sind in der glücklichen Lage, einen Aufsatz bei einer Zeitschrift oder in einem Sammelband publizieren zu dürfen oder Sie haben eine Monographie abgeschlossen. Dann bekommen Sie vom Herausgeber oder vom Verlag diverse Anweisungen, in welcher Form Ihr Text und ggf. die Abbildungen abzuliefern sind: «Hinweise zur Gestaltung von Aufsätzen», ein «Stylesheet» oder ein «Merkblatt zur Erstellung einer Druckvorlage».

Die Terminologie zu verstehen und die Abläufe des Drucklegungsprozesses zu kennen wird immer wichtiger, denn die Verlage büren mehr und mehr den Autoren/innen und Herausgeber/innen auf. Wie Sie die Vorgaben umsetzen und damit effizient mit einem Herausgeber oder Verlag zusammenarbeiten, soll in diesem Kurs vermittelt werden.

In diesem Weiterbildungskurs lernen Sie den Prozess vom Text zur Publikation kennen, Sie erfahren den grundsätzlichen Unterschied zwischen einem satzfertigen und einem druckfertigen Manuskript, lernen, was die Anweisungen bedeuten und wie sie umzusetzen sind.

AUFBAU

Anfangs soll ein Überblick über den Drucklegungsprozess gegeben werden und dabei sowohl die Arbeiten des Lektors/der Lektorin und der Produktion erläutert werden, um dann die Aufgaben des Autors/der Autorin in den Prozess einzubinden. Anhand von Beispielen sollen verschiedene Abläufe gezeigt werden. Zudem soll viel Raum für Fragen und konkrete Probleme der Teilnehmenden sein. Sie sollen besprochen, Lösungswege aufgezeigt und die praktische Anwendung, also die Umsetzung an Texten geübt werden. Einzelcoaching im Anschluss ist möglich.

ZIELPUBLIKUM

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, Doktorierende und Forschende aller Disziplinen, die ihre Manuskripte professionell und ohne überflüssigen Aufwand zur Publikation bringen wollen.

LEITUNG

Ricarda Berthold, M.A.

KONTAKT

Ricarda Berthold, M.A.

Departement Altertumswissenschaften
Petersgraben 51

4051 Basel

Tel. +41 61 207 12 50

ricarda.berthold@unibas.ch

KOSTEN

CHF 200

Es wird empfohlen, den Kurs in Kombination mit dem Kurs *Wissenschaftliche Bilddokumentation* zu besuchen.

Wenn beide Kurse zusammen gebucht werden, beträgt der Gesamtpreis CH 450 (statt CHF 550 bei Einzelbuchung).

ZEIT

11. September 2017

ORT

Advanced Studies

Steingraben 22

4051 Basel

VERANSTALTER

Advanced Studies der Universität Basel

SHORT COURSE

WRITING PRODUCTIVITY: TOOLS AND TECHNIQUES

CONTENT

In this workshop, we focus on preparing extensive scientific texts. Thus we do not discuss issues related to text quality but talk about getting started, keeping momentum, and finishing in time. Participants test various techniques, become acquainted with software tools and develop strategies for productive scientific writing.

Topics

- › Stages in the writing process
- › Working techniques and software tools for different requirements
- › Writing projects: planning and implementation
- › Team work with co-authors and supervisors

TARGET AUDIENCE

Academics who wish to decisively improve their scientific writing productivity – whether in the context of a master thesis, doctoral dissertation or research publication.

DIRECTOR OF STUDIES

Dr. Philipp Mayer
Advisor for scientific writing

CONTACT

University of Basel
Vice Rectorate for Research
Petersgraben 35
Postfach
4001 Basel
Tel. +41 61 207 09 90
ueberfachliche-kompetenzen@unibas.ch

COURSE FEES

CHF 240
CHF 180 for participants of a CAS, DAS or MAS course at the University of Basel

TIME SCHEDULE

11 January 2017
12 January 2017
26 April 2017
3 May 2017

LOCATION

Advanced Studies
Steinengraben 22
4051 Basel

HOST

Advanced Studies University of Basel

ADVANCED STUDIES DER UNIVERSITÄT BASEL – DIE DREHSCHIEBE FÜR DIE BERUFSBEGLEITENDE POST- GRADUALE UNIVERSITÄRE WEITERBILDUNG

Über 50 postgraduale Studiengänge und viele Weiterbildungskurse: Die Universität Basel bietet berufstätigen Akademiker/innen Weiterbildungsmöglichkeiten aus einer Vielzahl von Fachgebieten mit direktem Anschluss an die Berufswelt und an internationale Entwicklungen in der wissenschaftlichen Bildung.

Die Studiengänge und Kurse zeichnen sich durch den kontinuierlichen Austausch zwischen universitärer Forschung, Wirtschaft und Gesellschaft aus und pflegen eine ausgezeichnete Lernkultur.

Die Advanced Studies erfüllen hohe wissenschaftliche Anforderungen und stehen gleichzeitig für eine direkte Umsetzung des erworbenen Wissens in der Berufspraxis. Die Programme richten sich bezüglich Anforderungen und Leistungen nach europäischen Standards.

Das vollständige Angebot finden Sie unter www.advancedstudies.ch

Advanced Studies
Universität Basel
Steinengraben 22
4051 Basel
Telefon +41 61 207 30 08
info@advancedstudies.ch,
www.advancedstudies.ch

Fotos: Ursula Sprecher
Gestaltung: atelier w, Basel

©Advanced Studies Universität Basel, 2016
Planungsstand November 2016, Programm-
änderungen vorbehalten.



ANMELDUNG

WISSENSCHAFTLICHES WERKZEUGWISSEN PROGRAMM 2017

- ARTICLES IN THE LIFE SCIENCES AND NATURAL SCIENCES: STRUCTURE AND CLARITY
 - January 2017 ■ May 2017
- EFFIZIENT WISSENSCHAFTLICH SCHREIBEN: DER WEG ZUM TEXT
- FÜHREN ÜBER VERTRAUEN
- KREATIVITÄTS- UND INNOVATIONSTECHNIKEN
- LESERORIENTIERT SCHREIBEN IN DEN SOZIAL- UND GEISTESWISSENSCHAFTEN
- PERSÖNLICHE ARBEITSTECHNIK OPTIMIEREN
- PROJEKTMANAGEMENT
 - März 2017 ■ Juni 2017
- PUBLISHING RESEARCH ARTICLES: STRATEGIES AND STEPS
- WISSENSCHAFTLICHE BILDDOKUMENTATION
- WISSENSCHAFTLICHE TEXTE PUBLIZIEREN: EFFEKTIVE ZUSAMMENARBEIT MIT VERLAGEN UND ePLATTFORMEN
- WRITING PRODUCTIVITY: TOOLS AND TECHNIQUES
 - 11 January 2017 ■ 12 January 2017 ■ 26 April 2017 ■ 3 May 2017

Zutreffendes bitte ankreuzen. Anmeldung auch online möglich.

Name

Vorname

Firma, Institution

Strasse

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Bemerkung

Datum/Unterschrift

KONTAKT

Advanced Studies
Universität Basel
Steinengraben 22
4051 Basel
Telefon +41 61 267 30 08
info@advancedstudies.ch
www.advancedstudies.ch





**Educating
Talents**
since 1460.

Advanced Studies
Universität Basel
Steinengraben 22
4051 Basel

